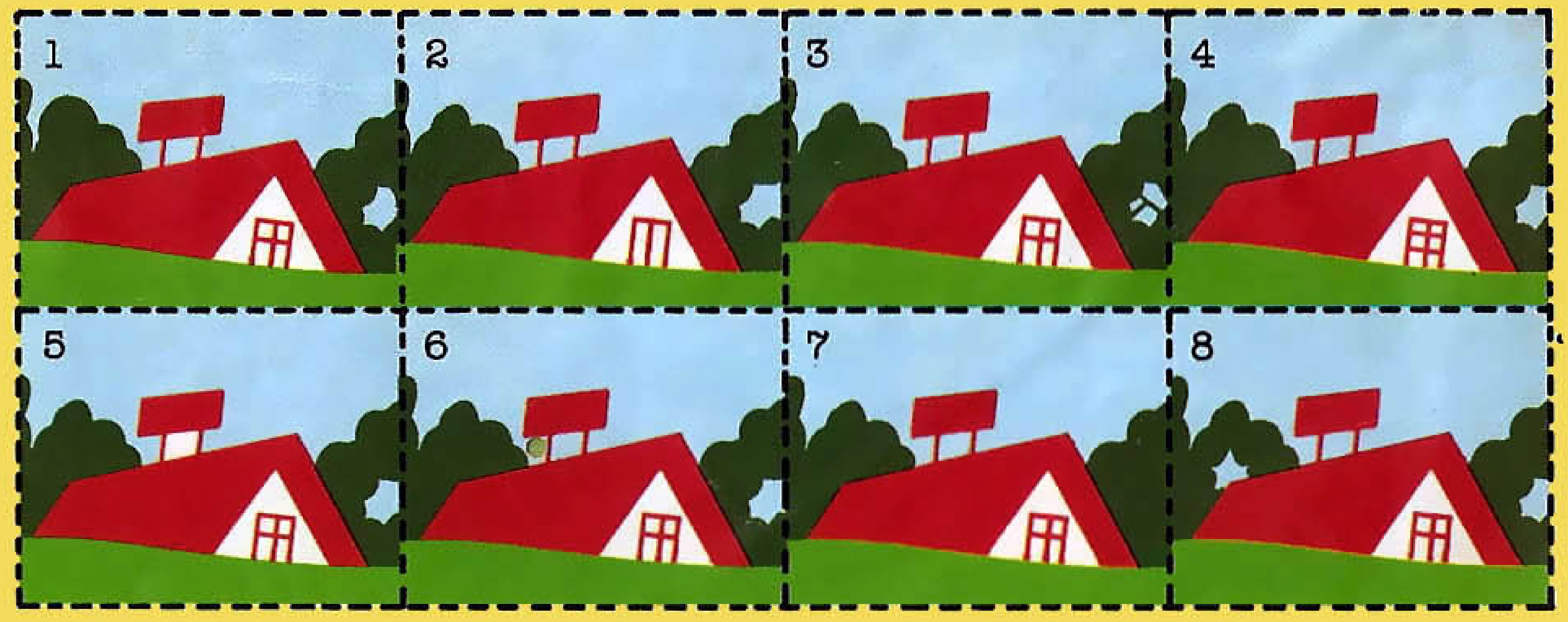
WALT DISNEY
Pateta
EVANDROPS
15 PONTOS
EDITORA ABRIL
37
Cr$ 260
PÁG. 3
SOB A INSÍGNIA DA LEI
A HISTÓRIA DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS
...OS ...A CARTELA MILIONÁRIA!
...ntarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 340 - CÓD. 5040
ALMIR QUADRADINHOS PATOPOLIS.BLOGSPOT.COM

MAIS PONTOS PRA SUA **CARTELA MILIONÁRIA!**

Descubra a casinha de Adorella.

Destas 8 casinhas, apenas uma corresponde à casinha da embalagem de Adorella. Você tem 20 segundos para descobrir qual é.

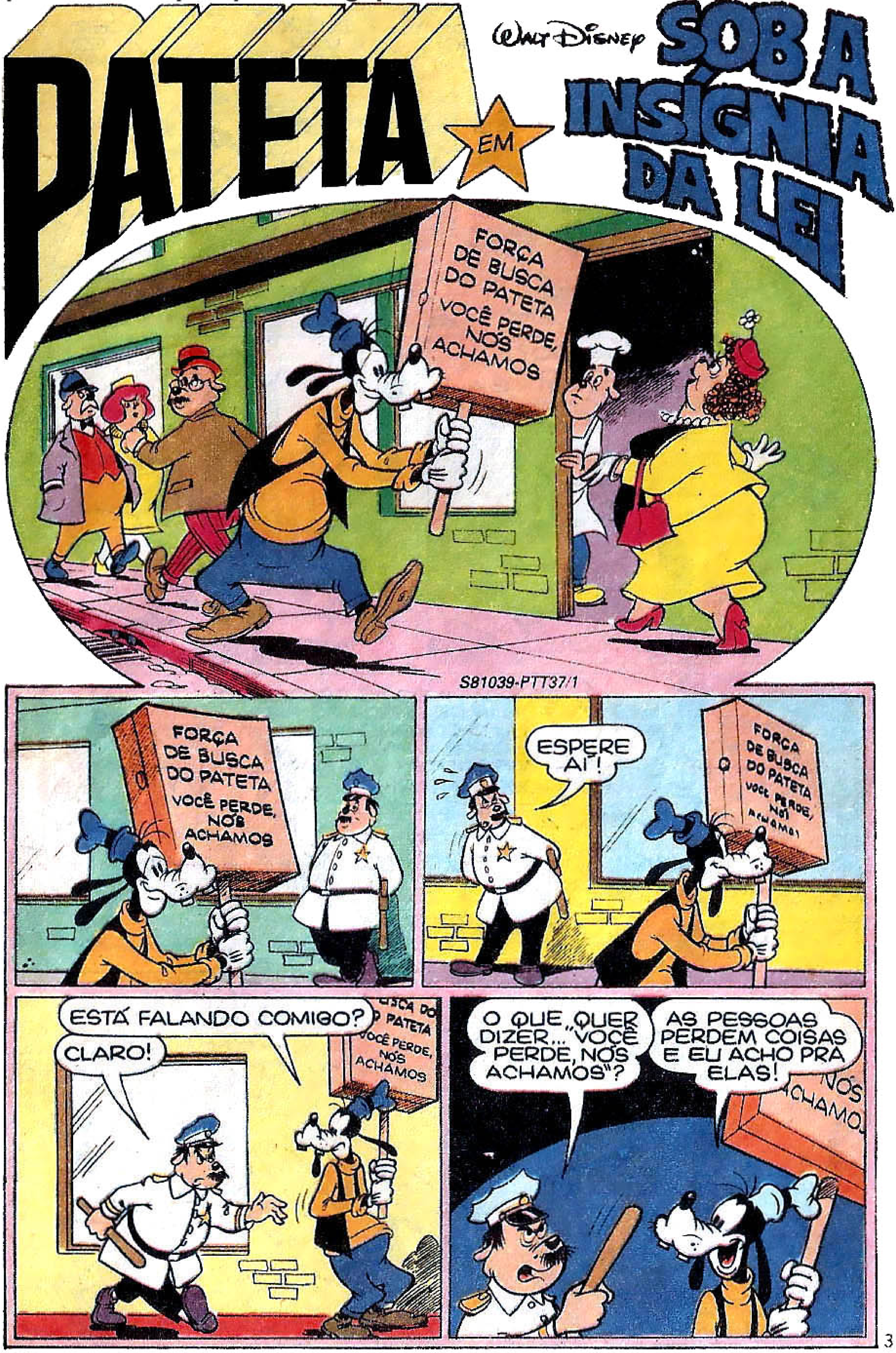


Quando você passa Adorella no pão, na torrada, no biscoito, você acerta na melhor margarina. A mais gostosa, cremosa e salgadinha.

Resposta: a casinha certa é a 6.

Adorella
Esta é pra saborear.

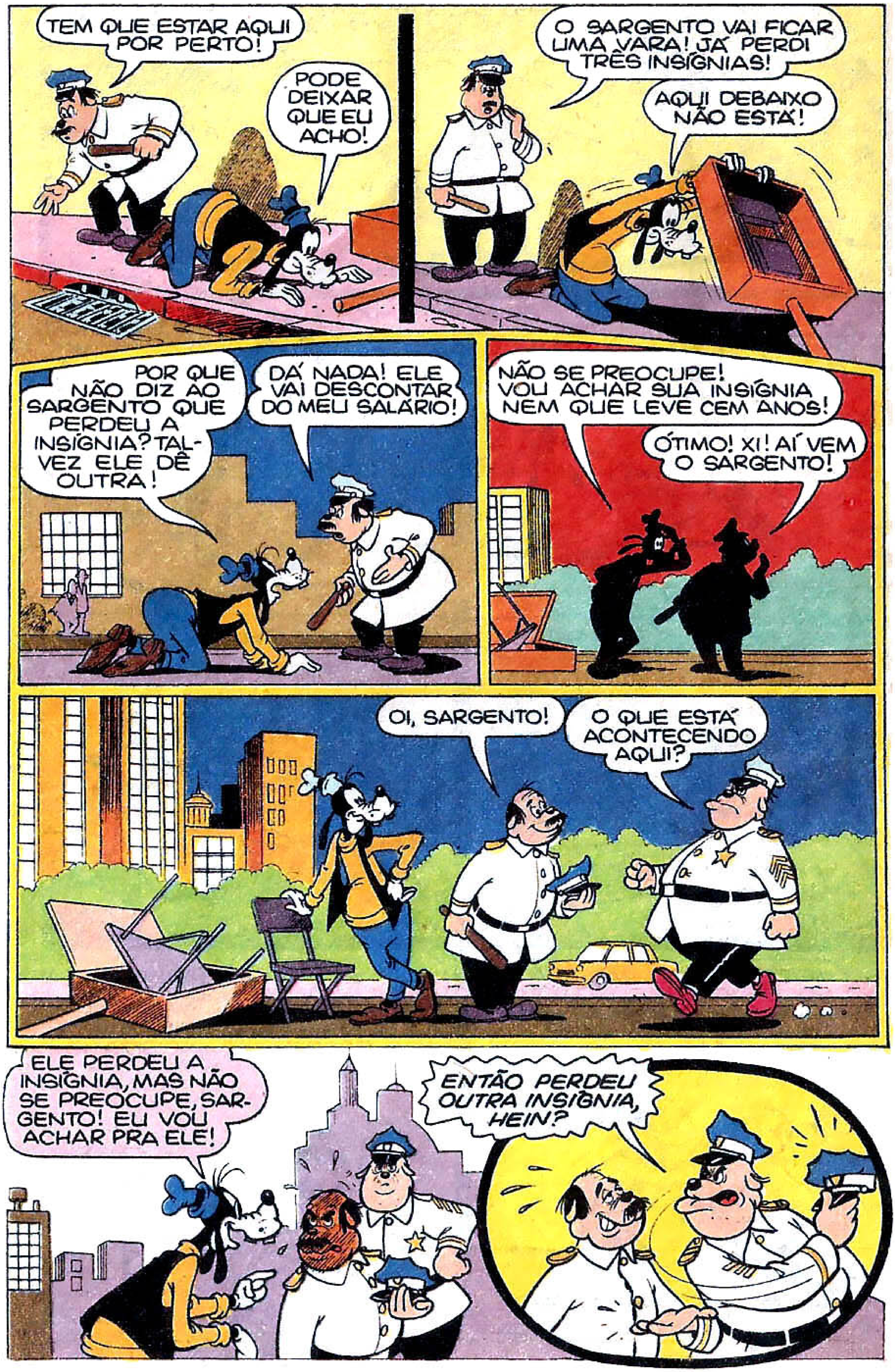
quadradinhospatopolis.blogspot.com

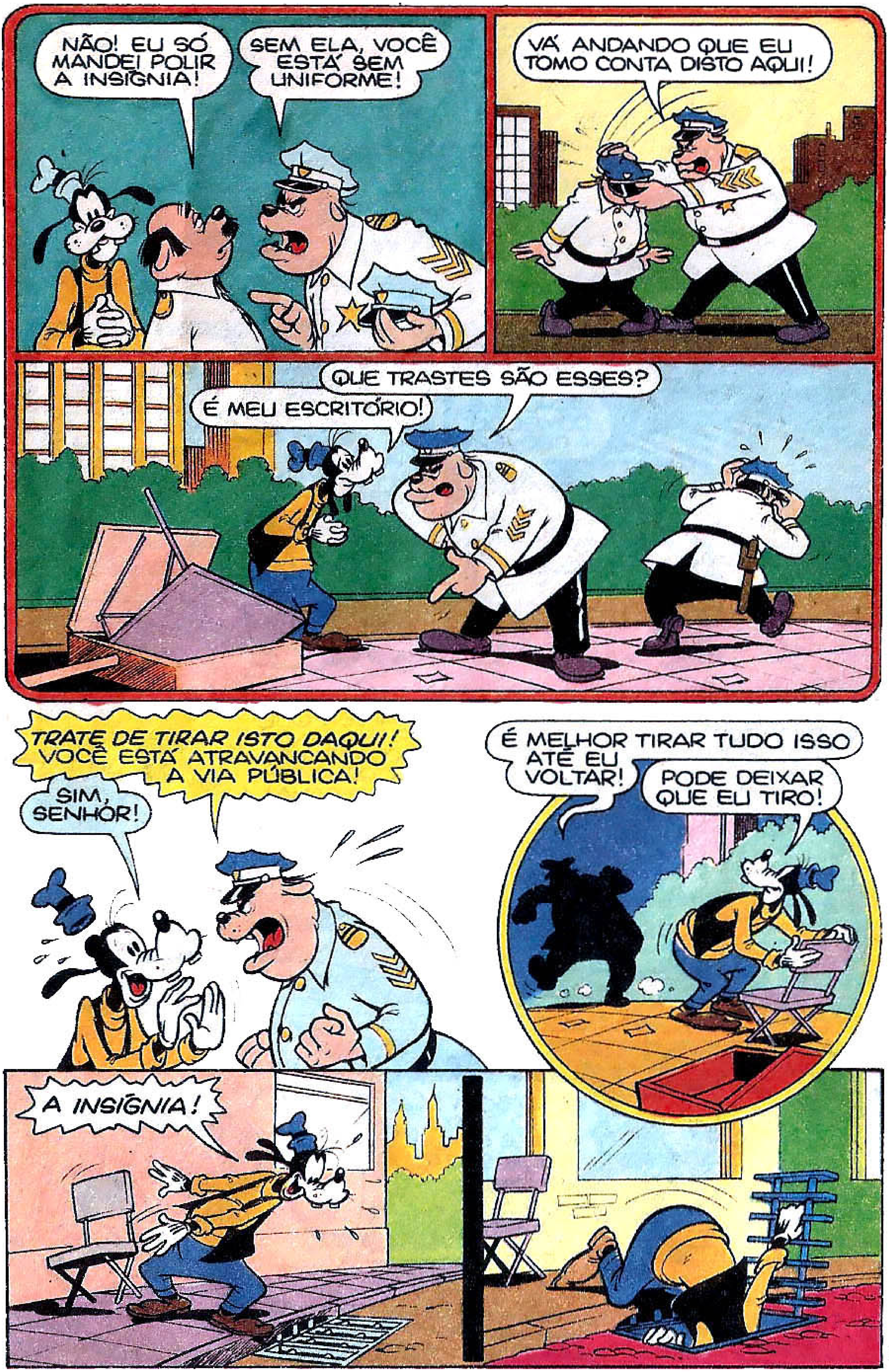


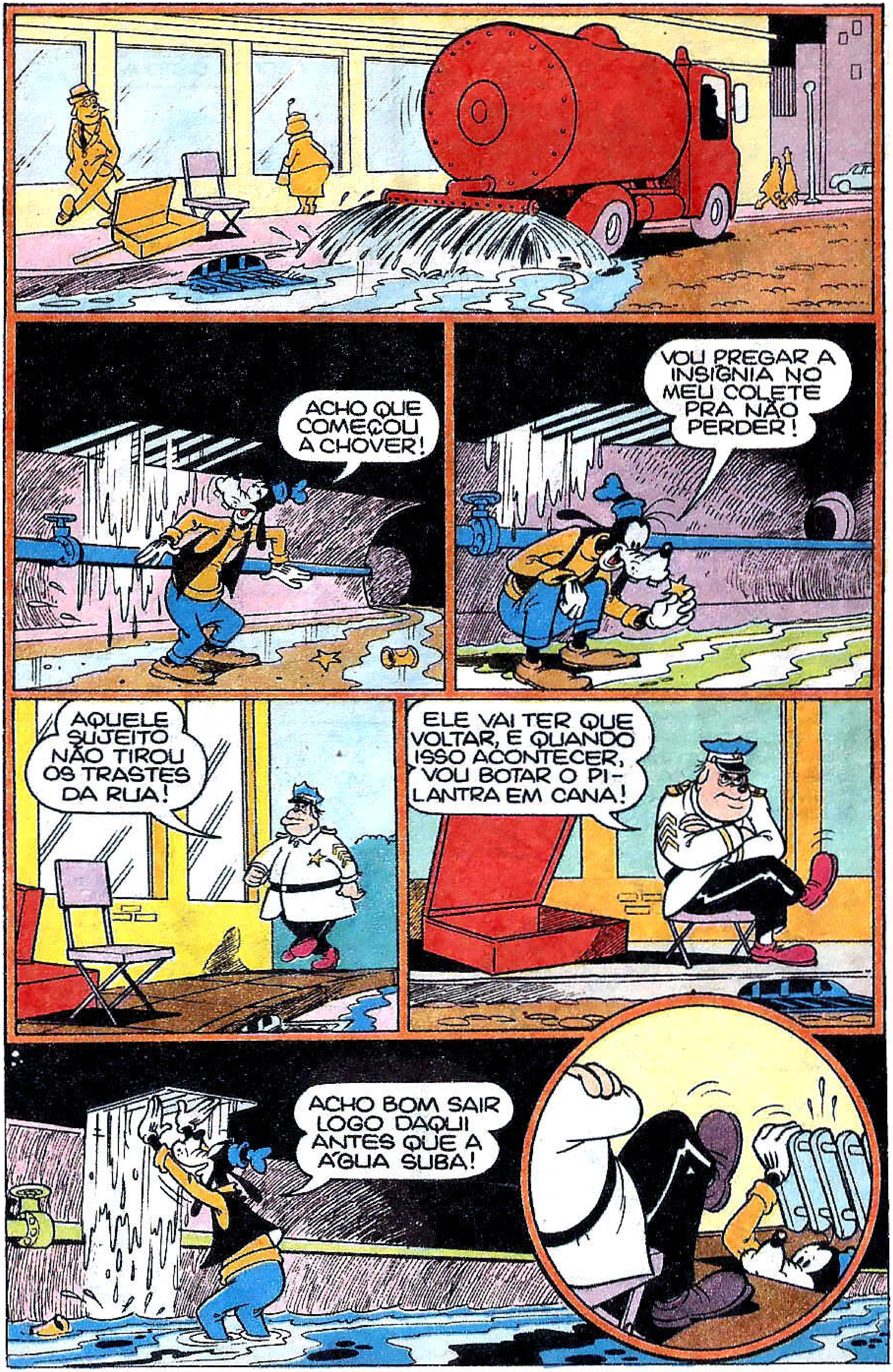
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

É UM BOCADO GROSSA ESSA SUA TABULETA DE PROPAGANDA! O QUE TEM DENTRO DELA?
MEU ESCRITÓRIO!
FORÇA DE BUSCA DO PATETA
VOCÊ PERDE, NÓS ACHAMOS
QUERO VER ISSO!
CERTO, SEU GUARDA!
ESTÁ VENDO?
ESTOU, SIM!
ESTA É A MESA DO ESCRITÓRIO!
CADEIRAS DOBRÁVEIS!
SEJA BEM-VINDO AO ESCRITÓRIO DA FORÇA DE BUSCA DO PATETA! SOU O COMANDANTE E O PRINCIPAL BUSCADOR! PODE SENTAR!
VOCÊ TEM UM ESCRITÓRIO BACANINHA AQUI!
OBRIGADO!
MAS AGORA MOSTRE SUA LICENÇA!
LI-LI-LICENÇA?

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY


TEM QUE ESTAR AQUI POR PERTO!
PODE DEIXAR QUE EU ACHO!
O SARGENTO VAI FICAR UMA VARA! JÁ PERDI TRÊS INSÍGNIAS!
AQUI DEBAIXO NÃO ESTÁ!
POR QUE NÃO DIZ AO SARGENTO QUE PERDEU A INSÍGNIA? TALVEZ ELE DÊ OUTRA!
DÁ NADA! ELE VAI DESCONTAR DO MEU SALÁRIO!
NÃO SE PREOCUPE! VOU ACHAR SUA INSÍGNIA NEM QUE LEVE CEM ANOS!
ÓTIMO! XI! AÍ VEM O SARGENTO!
OI, SARGENTO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ELE PERDEU A INSÍGNIA, MAS NÃO SE PREOCUPE, SARGENTO! EU VOU ACHAR PRA ELE!
ENTÃO PERDEU OUTRA INSÍGNIA, HEIN?


NÃO! EU SÓ MANDEI POLIR A INSÍGNIA!
SEM ELA, VOCÊ ESTÁ SEM UNIFORME!
VÁ ANDANDO QUE EU TOMO CONTA DISTO AQUI!
QUE TRASTES SÃO ESSES?
É MEU ESCRITÓRIO!
TRATE DE TIRAR ISTO DAQUI! VOCÊ ESTÁ ATRAVANCANDO A VIA PÚBLICA!
SIM, SENHOR!
É MELHOR TIRAR TUDO ISSO ATÉ EU VOLTAR!
PODE DEIXAR QUE EU TIRO!
A INSÍGNIA!


ACHO QUE COMEÇOU A CHOVER!
VOU PREGAR A INSÍGNIA NO MEU COLETE PRA NÃO PERDER!
AQUELE SUJEITO NÃO TIROU OS TRASTES DA RUA!
ELE VAI TER QUE VOLTAR, E QUANDO ISSO ACONTECER, VOU BOTAR O PILANTRA EM CANA!
ACHO BOM SAIR LOGO DAQUI ANTES QUE A ÁGUA SUBA!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)..............................

Nome..

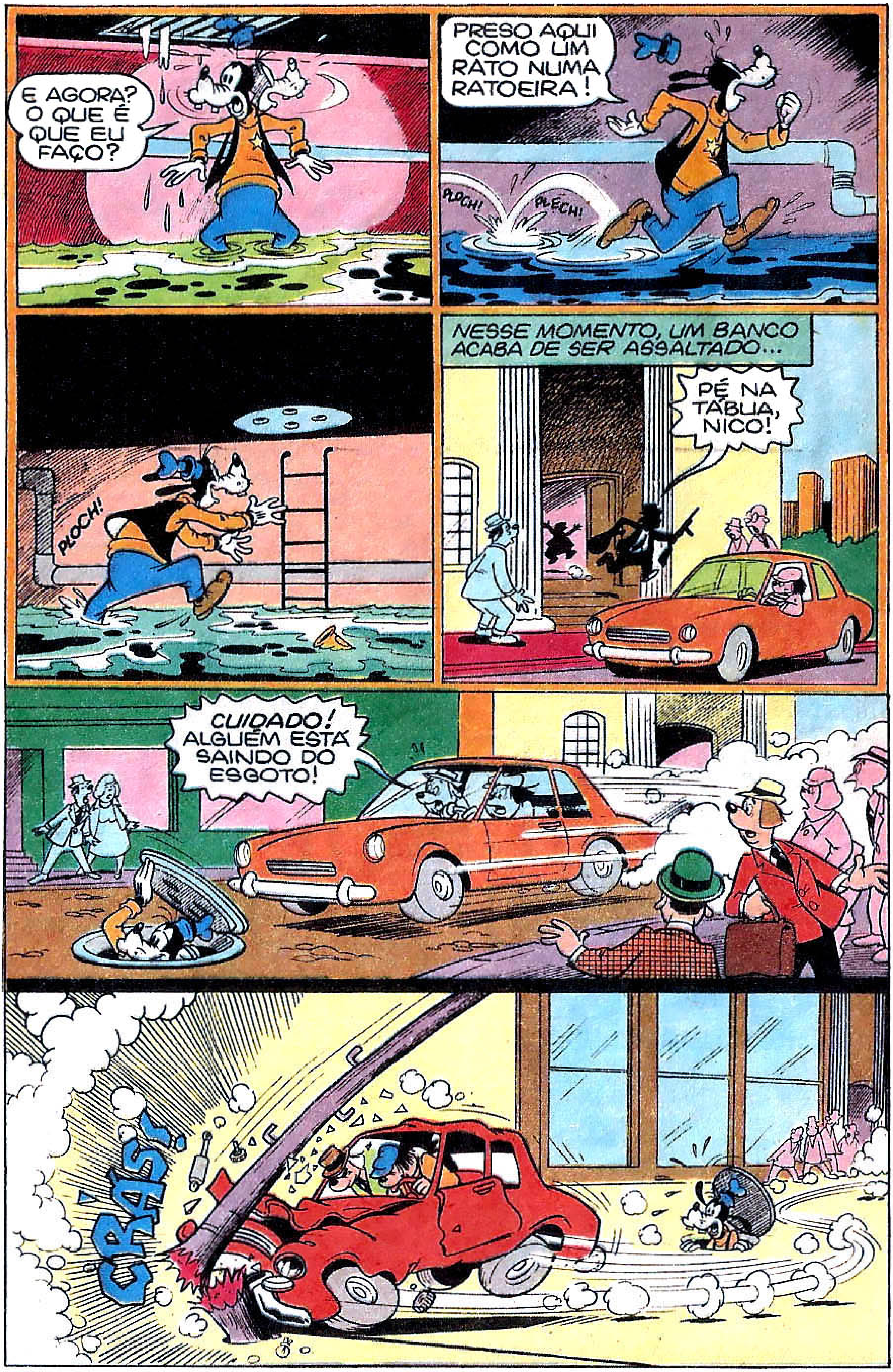
Rua.. Nº ....

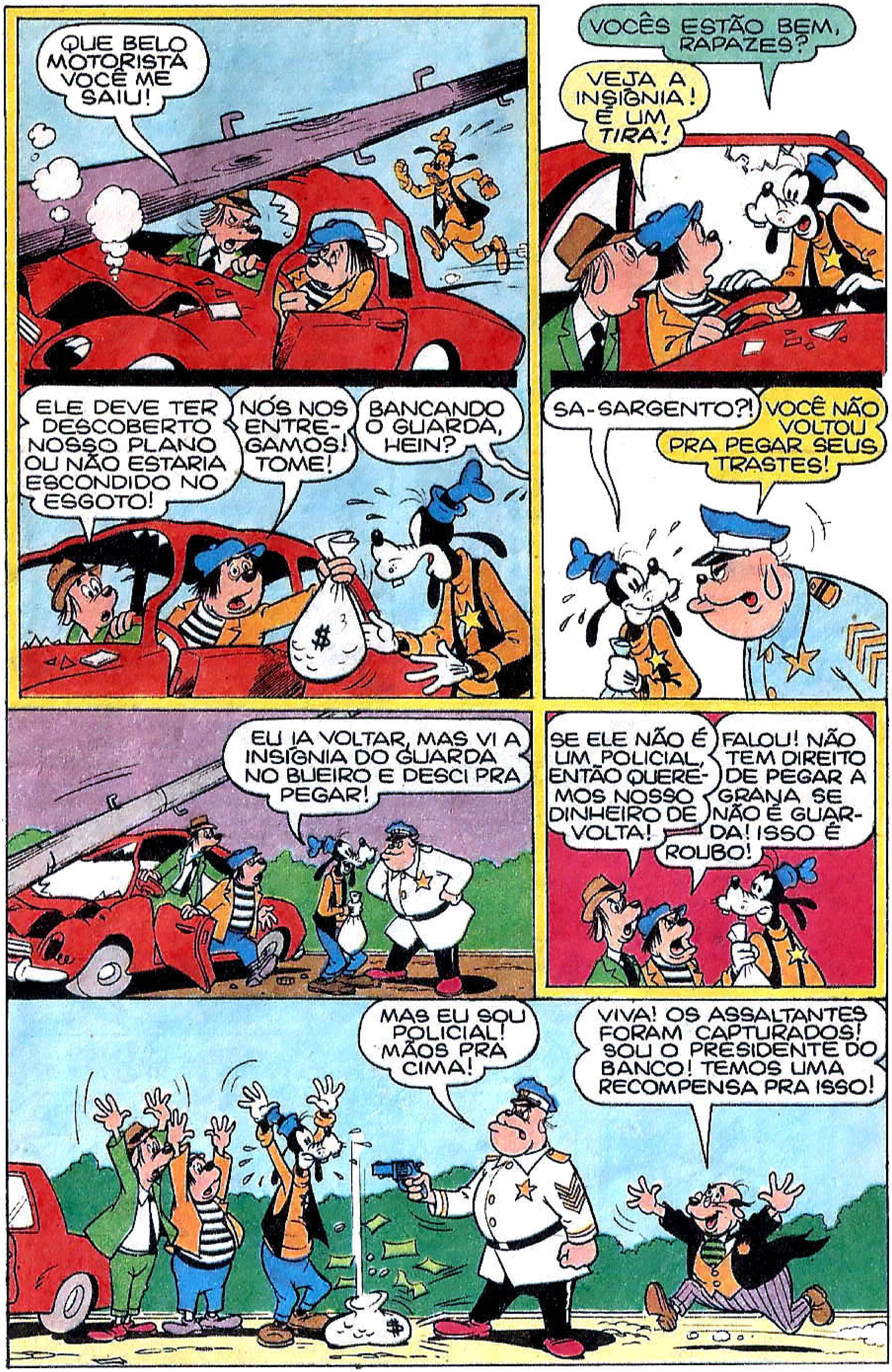
CEP............... Bairro.................................. C. Postal ....

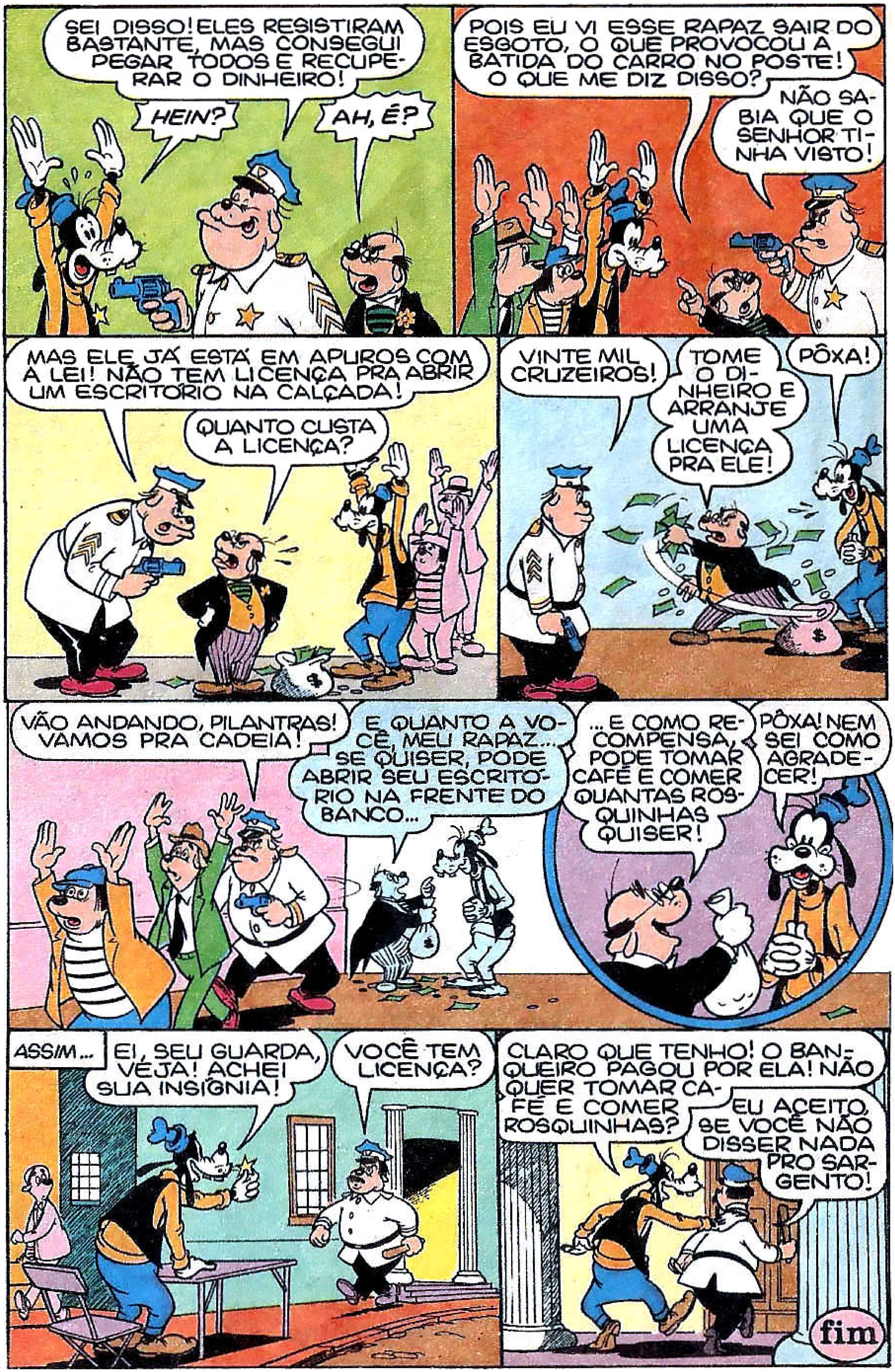
Cidade.. Estado ....

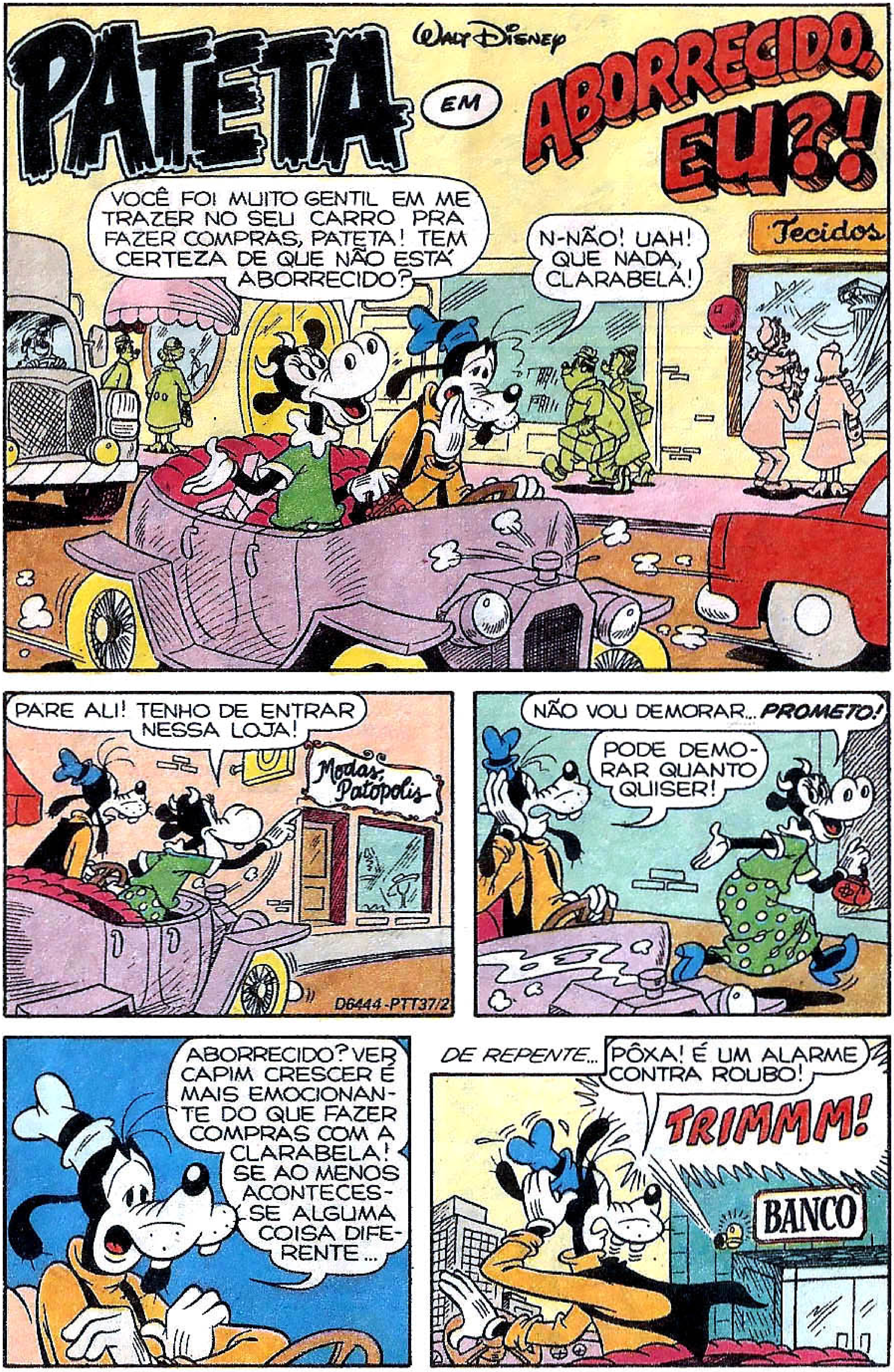
PT-37

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

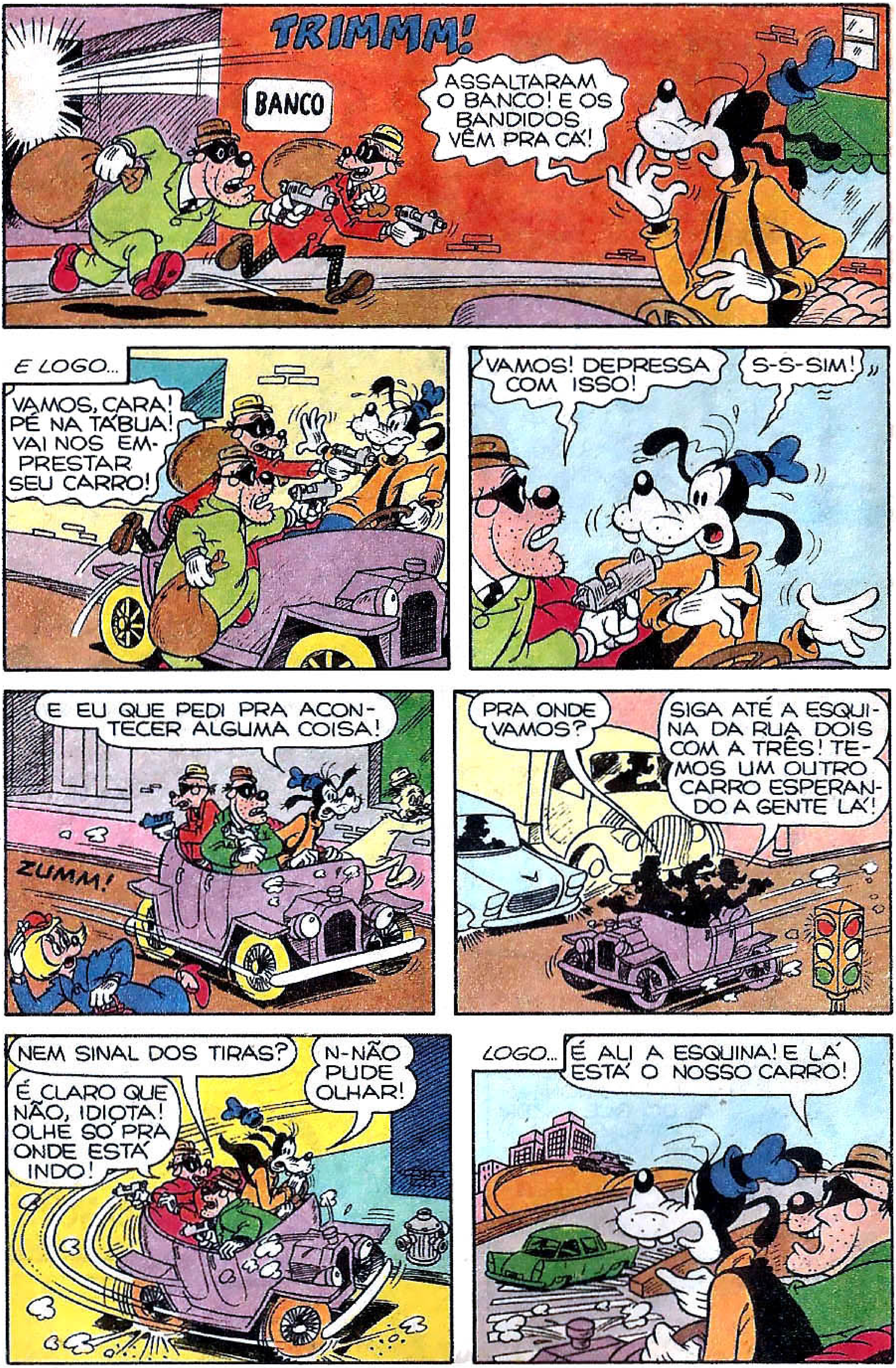

E AGORA? O QUE É QUE EU FAÇO?
PRESO AQUI COMO UM RATO NUMA RATOEIRA!
PLOCH!
PLECH!
PLOCH!
NESSE MOMENTO, UM BANCO ACABA DE SER ASSALTADO...
PÉ NA TÁBUA, NICO!
CUIDADO! ALGUÉM ESTÁ SAINDO DO ESGOTO!
CRÁS!

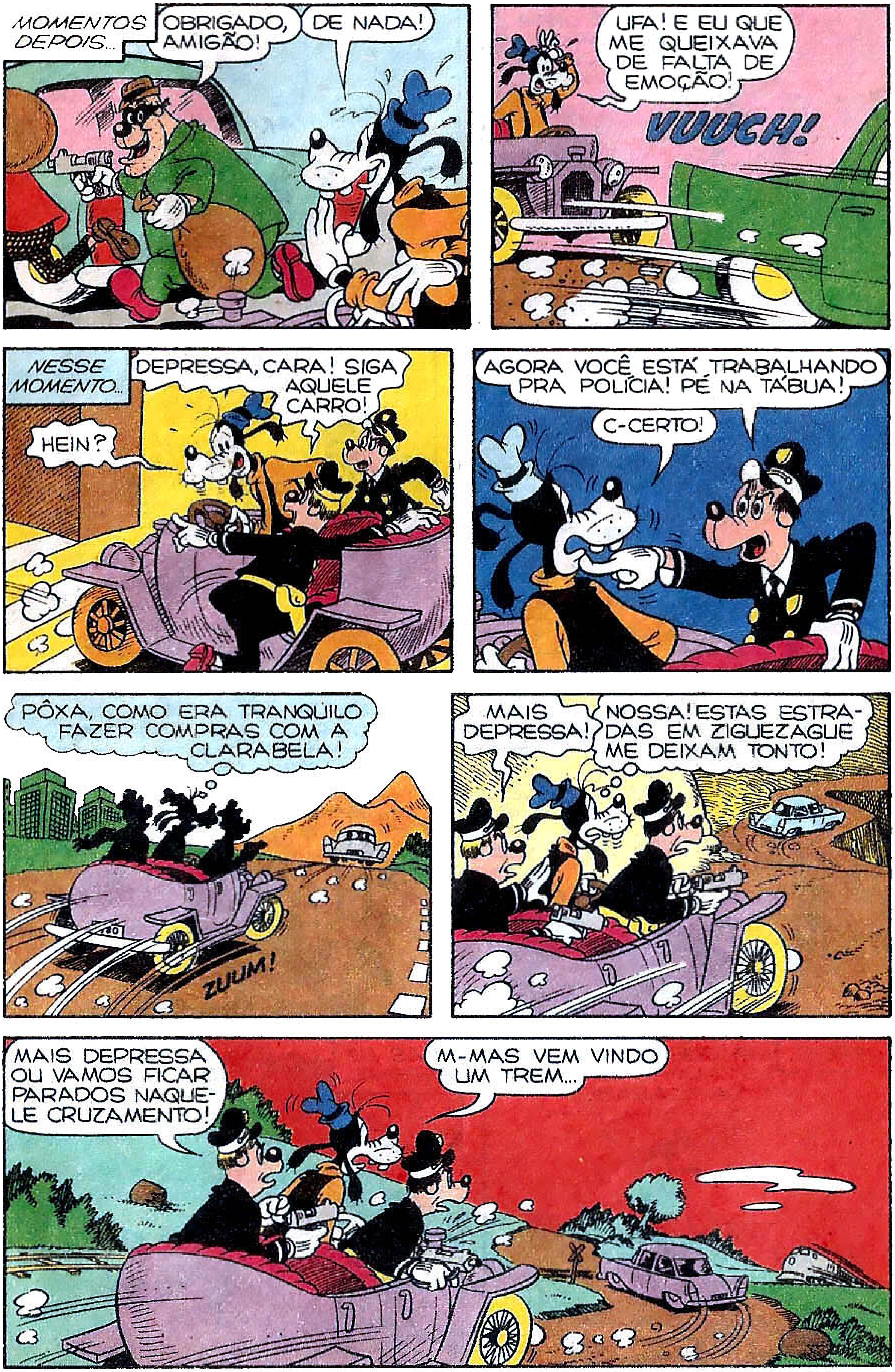

QUE BELO MOTORISTA VOCÊ ME SAIU!
VOCÊS ESTÃO BEM, RAPAZES?
VEJA A INSÍGNIA! É UM *TIRA*!
ELE DEVE TER DESCOBERTO NOSSO PLANO OU NÃO ESTARIA ESCONDIDO NO ESGOTO!
NÓS NOS ENTREGAMOS! TOME!
BANCANDO O GUARDA, HEIN?
SA-SARGENTO?!
VOCÊ NÃO VOLTOU PRA PEGAR SEUS TRASTES!
EU IA VOLTAR, MAS VI A INSÍGNIA DO GUARDA NO BUEIRO E DESCI PRA PEGAR!
SE ELE NÃO É UM POLICIAL, ENTÃO QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA!
FALOU! NÃO TEM DIREITO DE PEGAR A GRANA SE NÃO É GUARDA! ISSO É ROUBO!
MAS EU SOU POLICIAL! MÃOS PRA CIMA!
VIVA! OS ASSALTANTES FORAM CAPTURADOS! SOU O PRESIDENTE DO BANCO! TEMOS UMA RECOMPENSA PRA ISSO!

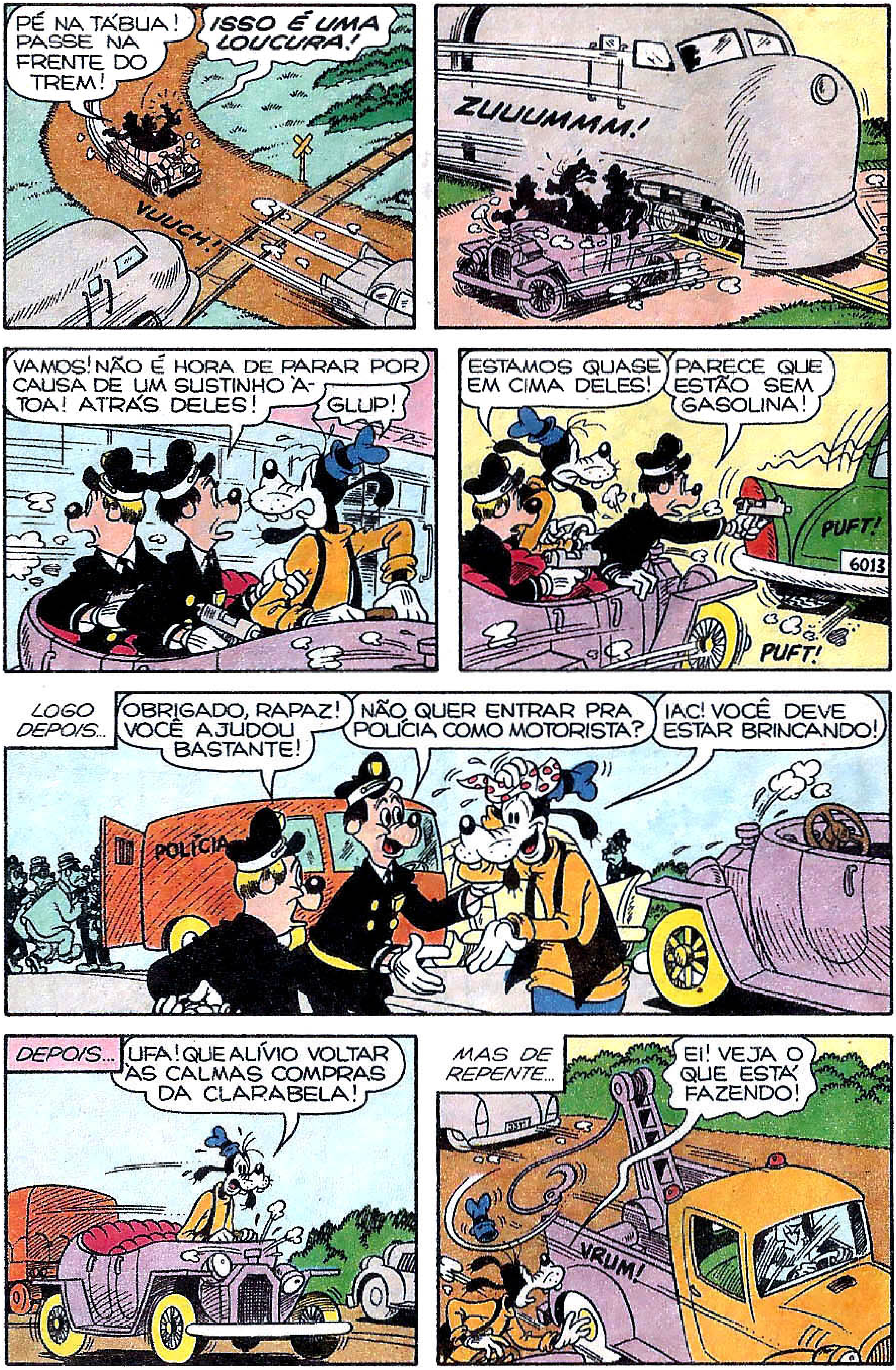

SEI DISSO! ELES RESISTIRAM BASTANTE, MAS CONSEGUI PEGAR TODOS E RECUPERAR O DINHEIRO!
HEIN?
AH, É?
POIS EU VI ESSE RAPAZ SAIR DO ESGOTO, O QUE PROVOCOU A BATIDA DO CARRO NO POSTE! O QUE ME DIZ DISSO?
NÃO SABIA QUE O SENHOR TINHA VISTO!
MAS ELE JÁ ESTÁ EM APUROS COM A LEI! NÃO TEM LICENÇA PRA ABRIR UM ESCRITÓRIO NA CALÇADA!
QUANTO CUSTA A LICENÇA?
VINTE MIL CRUZEIROS!
TOME O DINHEIRO E ARRANJE UMA LICENÇA PRA ELE!
PÔXA!
VÃO ANDANDO, PILANTRAS! VAMOS PRA CADEIA!
E QUANTO A VOCÊ, MEU RAPAZ... SE QUISER, PODE ABRIR SEU ESCRITÓRIO NA FRENTE DO BANCO...
... E COMO RECOMPENSA, PODE TOMAR CAFÉ E COMER QUANTAS ROSQUINHAS QUISER!
PÔXA! NEM SEI COMO AGRADECER!
ASSIM...
EI, SEU GUARDA, VEJA! ACHEI SUA INSÍGNIA!
VOCÊ TEM LICENÇA?
CLARO QUE TENHO! O BANQUEIRO PAGOU POR ELA! NÃO QUER TOMAR CAFÉ E COMER ROSQUINHAS?
EU ACEITO, SE VOCÊ NÃO DISSER NADA PRO SARGENTO!
fim



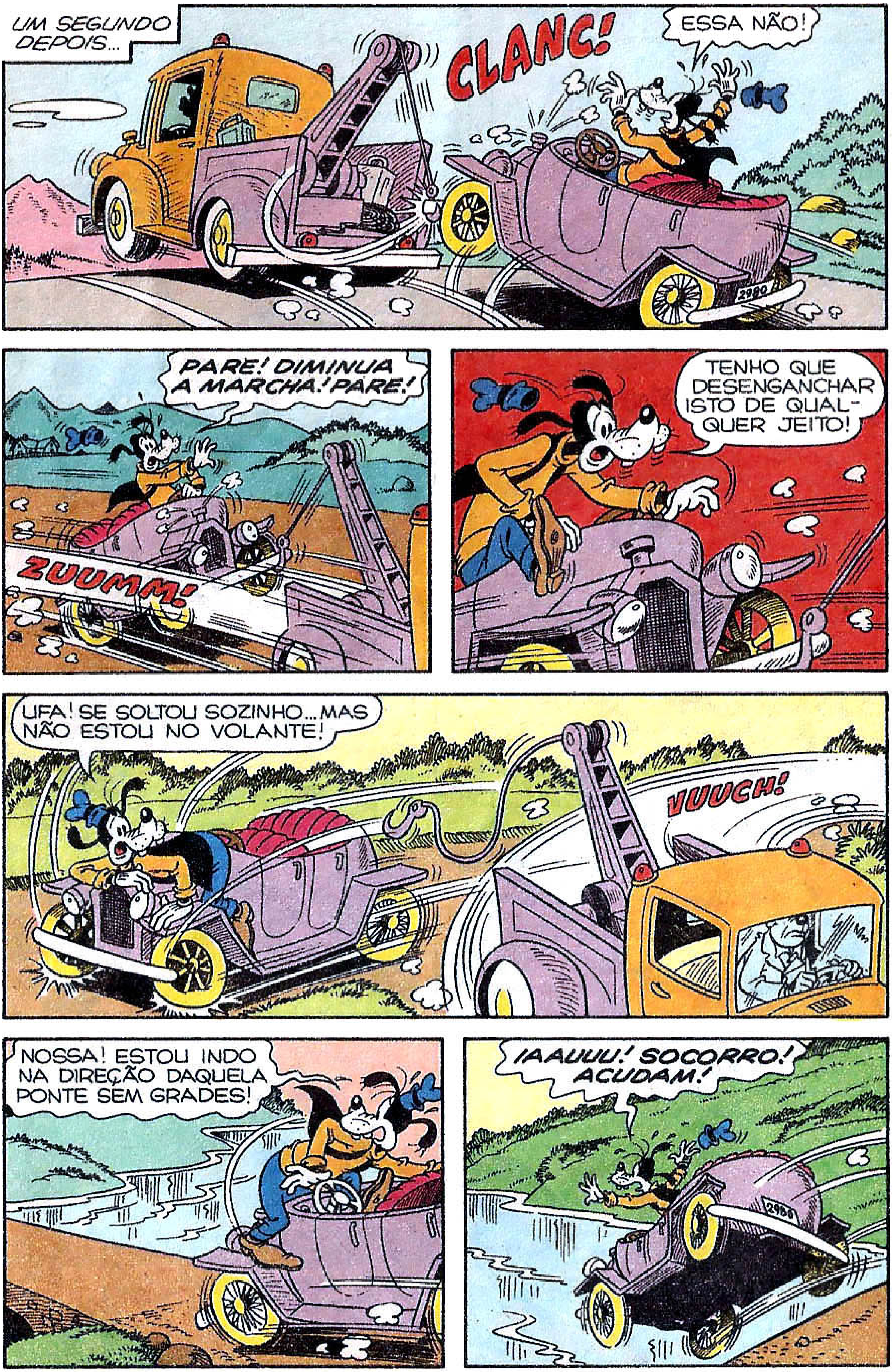
WALT DISNEY
PATETA EM ABORRECIDO, EU?!
VOCÊ FOI MUITO GENTIL EM ME TRAZER NO SEU CARRO PRA FAZER COMPRAS, PATETA! TEM CERTEZA DE QUE NÃO ESTÁ ABORRECIDO?
N-NÃO! UAH! QUE NADA, CLARABELA!
Tecidos
PARE ALI! TENHO DE ENTRAR NESSA LOJA!
Modas Patópolis
D6444-PTT37/2
NÃO VOU DEMORAR... PROMETO!
PODE DEMORAR QUANTO QUISER!
ABORRECIDO? VER CAPIM CRESCER É MAIS EMOCIONANTE DO QUE FAZER COMPRAS COM A CLARABELA! SE AO MENOS ACONTECESSE ALGUMA COISA DIFERENTE...
DE REPENTE...
PÔXA! É UM ALARME CONTRA ROUBO!
TRIMMM!
BANCO

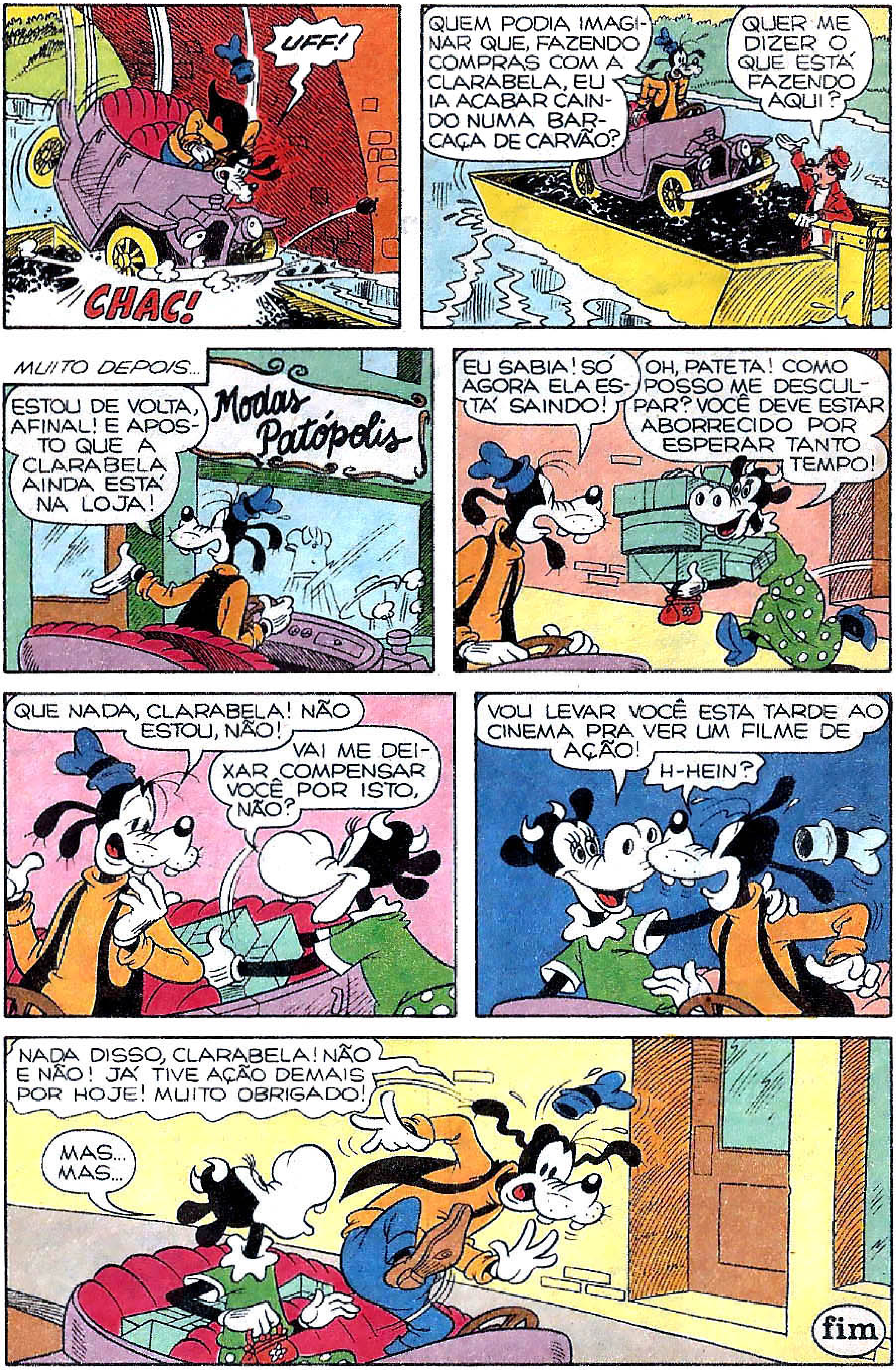

TRIMMM!
BANCO
ASSALTARAM O BANCO! E OS BANDIDOS VÊM PRA CÁ!
E LOGO...
VAMOS, CARA! PÉ NA TÁBUA! VAI NOS EMPRESTAR SEU CARRO!
VAMOS! DEPRESSA COM ISSO!
S-S-SIM!
E EU QUE PEDI PRA ACONTECER ALGUMA COISA!
ZUMM!
PRA ONDE VAMOS?
SIGA ATÉ A ESQUINA DA RUA DOIS COM A TRÊS! TEMOS UM OUTRO CARRO ESPERANDO A GENTE LÁ!
NEM SINAL DOS TIRAS?
N-NÃO PUDE OLHAR!
É CLARO QUE NÃO, IDIOTA! OLHE SÓ PRA ONDE ESTÁ INDO!
LOGO...
É ALI A ESQUINA! E LÁ ESTÁ O NOSSO CARRO!


MOMENTOS DEPOIS...
OBRIGADO, AMIGÃO!
DE NADA!
UFA! E EU QUE ME QUEIXAVA DE FALTA DE EMOÇÃO!
VUUCH!
NESSE MOMENTO...
DEPRESSA, CARA! SIGA AQUELE CARRO!
HEIN?
AGORA VOCÊ ESTÁ TRABALHANDO PRA POLÍCIA! PÉ NA TÁBUA!
C-CERTO!
PÔXA, COMO ERA TRANQUILO FAZER COMPRAS COM A CLARABELA!
ZUUM!
MAIS DEPRESSA!
NOSSA! ESTAS ESTRADAS EM ZIGUEZAGUE ME DEIXAM TONTO!
MAIS DEPRESSA OU VAMOS FICAR PARADOS NAQUELE CRUZAMENTO!
M-MAS VEM VINDO UM TREM...



PÉ NA TÁBUA! PASSE NA FRENTE DO TREM!
ISSO É UMA LOUCURA!
VUUCH!
ZUUUMMM!
VAMOS! NÃO É HORA DE PARAR POR CAUSA DE UM SUSTINHO À-TOA! ATRÁS DELES!
GLUP!
ESTAMOS QUASE EM CIMA DELES!
PARECE QUE ESTÃO SEM GASOLINA!
PUFT!
6013
PUFT!
LOGO DEPOIS...
OBRIGADO, RAPAZ! VOCÊ AJUDOU BASTANTE!
NÃO QUER ENTRAR PRA POLÍCIA COMO MOTORISTA?
IAC! VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!
POLÍCIA
DEPOIS...
UFA! QUE ALÍVIO VOLTAR ÀS CALMAS COMPRAS DA CLARABELA!
MAS DE REPENTE...
EI! VEJA O QUE ESTÁ FAZENDO!
VRUM!


UM SEGUNDO DEPOIS...
CLANC!
ESSA NÃO!
PARE! DIMINUA A MARCHA! PARE!
ZUUMM!
TENHO QUE DESENGANCHAR ISTO DE QUALQUER JEITO!
UFA! SE SOLTOU SOZINHO... MAS NÃO ESTOU NO VOLANTE!
VUUCH!
NOSSA! ESTOU INDO NA DIREÇÃO DAQUELA PONTE SEM GRADES!
¡AAUUU! SOCORRO! ACUDAM!


UFF!
CHAC!
QUEM PODIA IMAGINAR QUE, FAZENDO COMPRAS COM A CLARABELA, EU IA ACABAR CAINDO NUMA BARCAÇA DE CARVÃO?
QUER ME DIZER O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
MUITO DEPOIS...
Modas Patópolis
ESTOU DE VOLTA, AFINAL! E APOSTO QUE A CLARABELA AINDA ESTÁ NA LOJA!
EU SABIA! SÓ AGORA ELA ESTÁ SAINDO!
OH, PATETA! COMO POSSO ME DESCULPAR? VOCÊ DEVE ESTAR ABORRECIDO POR ESPERAR TANTO TEMPO!
QUE NADA, CLARABELA! NÃO ESTOU, NÃO!
VAI ME DEIXAR COMPENSAR VOCÊ POR ISTO, NÃO?
VOU LEVAR VOCÊ ESTA TARDE AO CINEMA PRA VER UM FILME DE AÇÃO!
H-HEIN?
NADA DISSO, CLARABELA! NÃO E NÃO! JÁ TIVE AÇÃO DEMAIS POR HOJE! MUITO OBRIGADO!
MAS... MAS...
fim

CHEGOU!

CARTELA MILIONÁRIA

A cartela pra ganhar milhões em prêmios!

Promoção válida para o Brasil. Para Portugal, vide cartela em separado.

Motos, videogames, bicicletas, relógios, brinquedos e mais milhões em prêmios pra você nas revistas em quadrinhos Abril!

Pra concorrer, basta juntar 120 pontos ou mais e pintar a cartelinha.

- Em cada revista em quadrinhos, no canto superior da capa, você encontra um selinho. Cada selinho, dependendo da revista, tem um número diferente de pontos (15, 20, 25, 30, 35, 40 ou 50 pontos).
- Recorte os selinhos e cole nos espaços ao lado, de maneira a juntar 120 pontos ou mais, quer dizer: você pode colar 2 selinhos de 50 e um de 20; 6 selinhos de 20; e assim por diante.
- Não é necessário preencher todos os espaços. Basta juntar os 120 pontos ou mais.
- Depois pinte a cena ao lado do jeito que você quiser: com lápis de cor, guache, aquarela... e envie para a Editora Abril, junto com o cupom.

REGULAMENTO DO CONCURSO

- O critério de avaliação do concurso levará em conta a criatividade e originalidade usadas para colorir a ilustração.
- Cartelas com mais de 120 pontos darão direito a apenas uma participação.
- O local de exibição dos prêmios será na rua Bela Cintra, 299 - São Paulo.
- Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à empresa, que se reservará do direito de fazer o uso que lhe convier.
- A lista de premiação sairá em nossas revistas em quadrinhos.
- Os trabalhos serão selecionados e classificados em igualdade com os prêmios, distribuídos em ordem decrescente de valor.
- Os prêmios ficarão disponíveis 180 dias, contados a partir do dia de cada apuração.
- Os prêmios serão entregues na Editora Abril ou no domicilio dos contemplados.
- Será vetada a participação de funcionários ou parentes de funcionários da Editora Abril.
- As cartelas não contempladas continuarão concorrendo nas apurações seguintes.

APURAÇÃO

- Os trabalhos serão julgados por uma comissao especialmente criada para esse fim.
- Todas as apurações serão realizadas na rua Bela Cintra, 299 às 10.00h da manhã, obedecendo à seguinte ordem de datas:

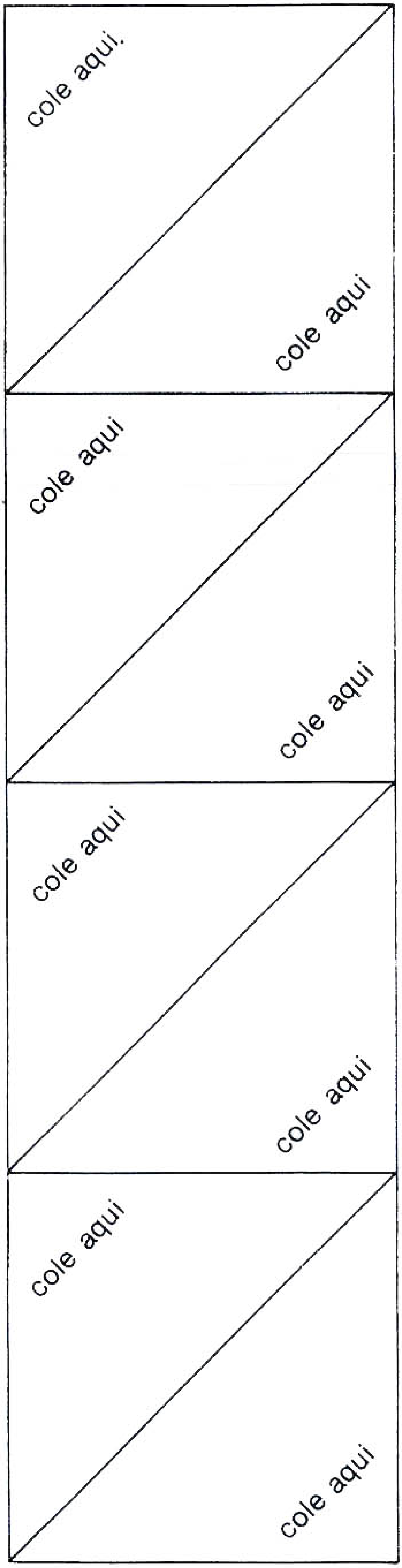
Chegada das cartelas na Editora Abril	Apuração
até 30.11.83	12.12.83
até 30.12.83	10.01.84
até 31.01.84	10.02.84
até 29.02.84	12.03.84
até 31.03.84	10.04.84
até 30.05.84	11.06.84

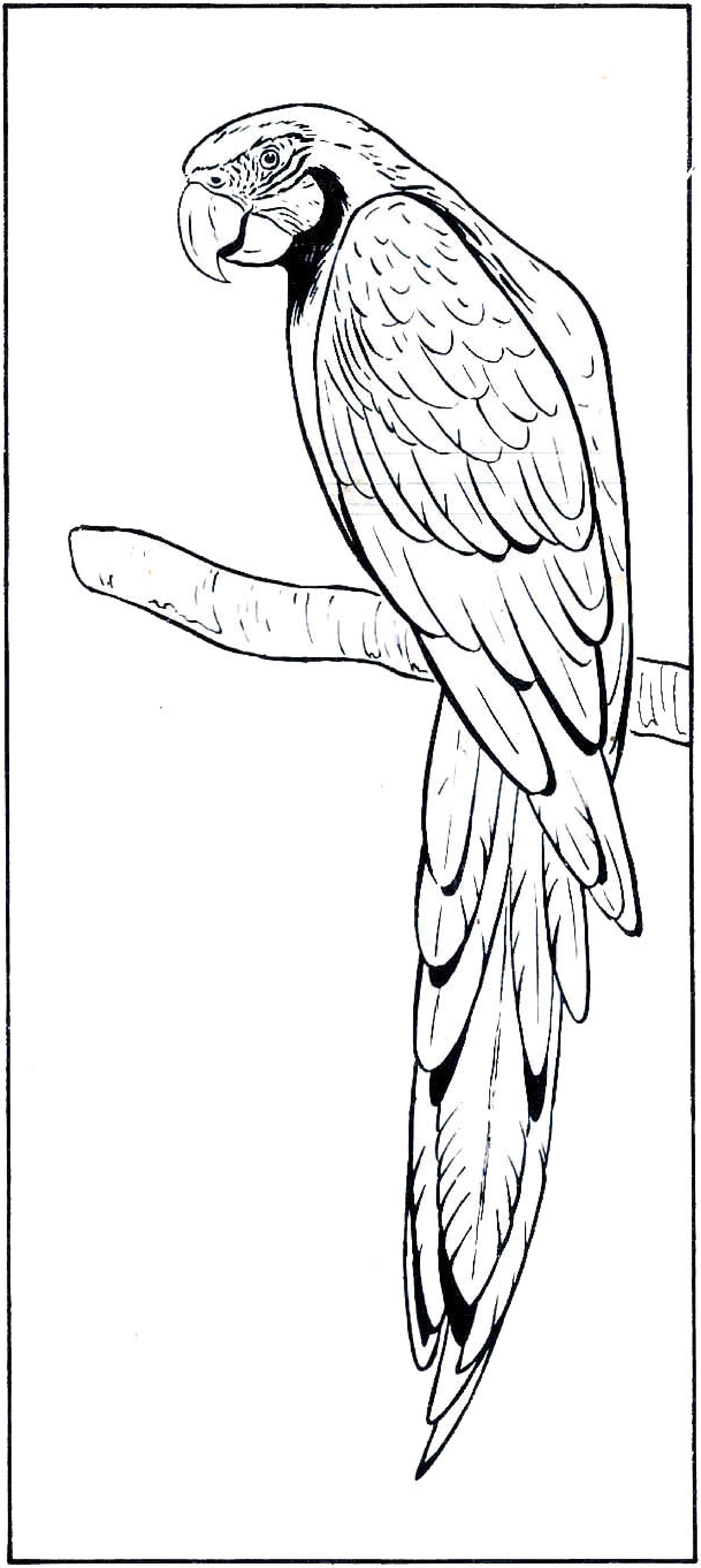
- As cartelas que chegarem após 30.05.84 estarão automaticamente fora do concurso.

MAIS DE 1.700 PRÊMIOS POR MÊS, DURANTE 6 MESES!

RELAÇÃO DOS PRÊMIOS DE CADA MÊS

1.º	Moto Yamaha TT 125
2.º	Anel de platina com brilhantes
3.º	Motociclo Mini Phanter 50cc
4.º ao 8.º	Videogame Odissey Philips
9.º	Autorama Estrela
10.º ao 14.º	Bicicleta Caloicross Extra
15.º	Boneca Amiguinha - Estrela
16.º	Robô Percival - Estrela
17.º ao 20.º	Ferrorama - Estrela
21.º	Boneca Gingadinha - Estrela
22.º ao 38.º	Relógio Seiko
39.º ao 43.º	Assinatura anual da revista VEJA
44.º	Boneca Beijoca - Estrela
45.º e 46.º	Boneca Bebê Gatinhando - Estrela
47.º e 48.º	Boneca Barbie - Estrela
49.º e 50.º	Boneca Susi - Estrela
51.º e 52.º	Boneco Snoopy - Estrela
53.º e 54.º	Kuru-Kuru - Estrela
55.º ao 246.º	Tênis Iris (um par)
247.º ao 329.º	Coleção "Disquinho" - Continental
330.º e 331.º	Batedeira Bate-Fundo - Estrela
332.º e 333.º	Liquidificador Vira-Suco - Estrela
334.º ao 663.º	Bola Kichute-Alpargatas
664.º ao 1703.º	Caixa com 120 chicletes Ploc


cole aqui.
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui
cole aqui



Peça uma Caloi a quem você mais gosta. Bem que você merece.

CALOI

O presente que ninguém consegue esquecer.

Parte integrante das revistas da Editora Abril S.A.
Não pode ser vendido separadamente.
Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda N.º 01/00/520/83

Atenção:

Para participar envie esta página toda, ou seja, o desenho, já com as cores, os pontos e este cupom preenchido. Mande hoje mesmo!

Preencha este cupom e envie para a Editora Abril - rua Bela Cintra, 299 São Paulo - SP - CEP 01415

Nome ________________________________

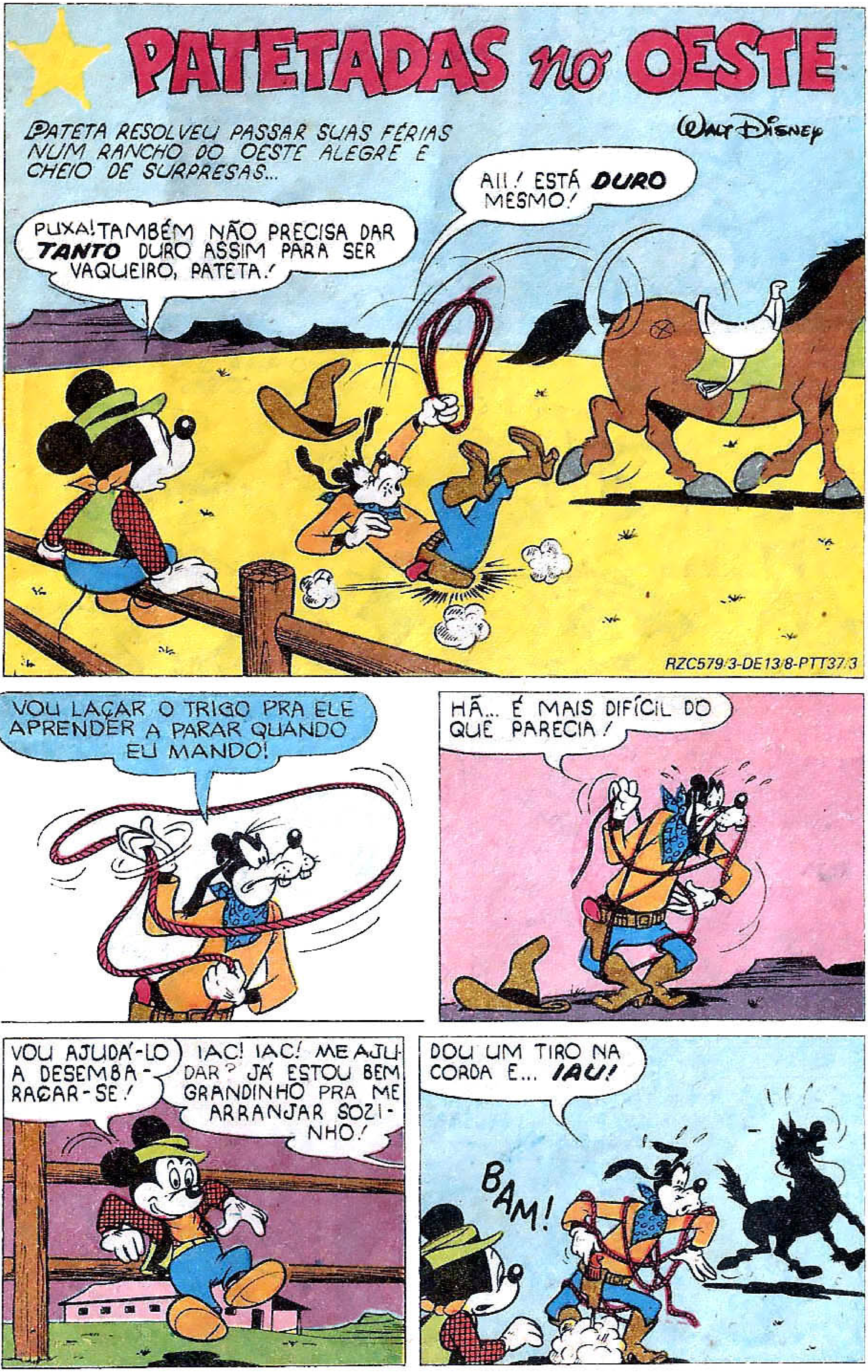
End. ________________________ Bairro ____________

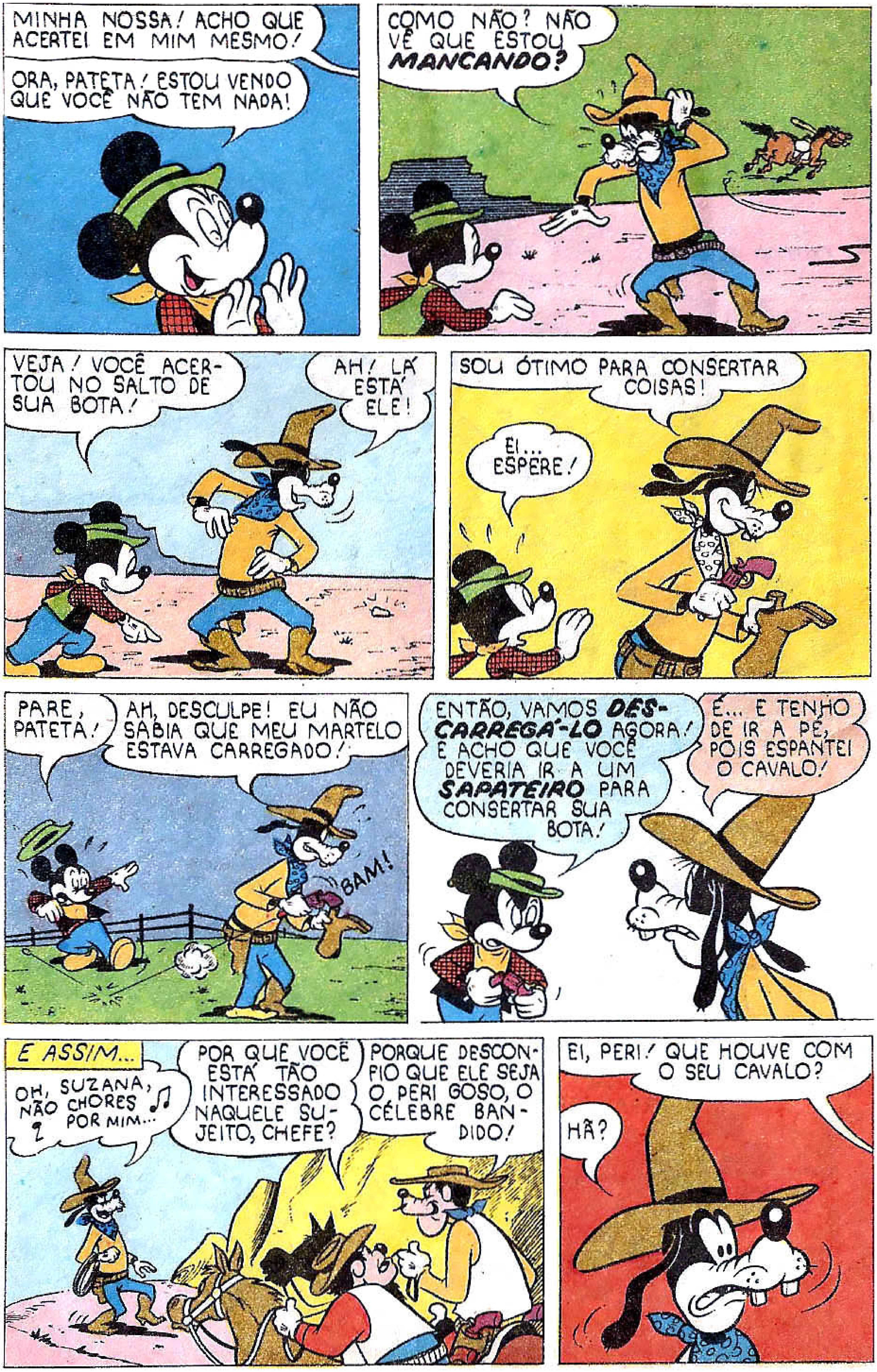
Cidade ____________ CEP ____________ Estado ____________

Sexo ____________ Fone ____________ Idade ____________

Olha aí: Mande quantas cartelas quiser!

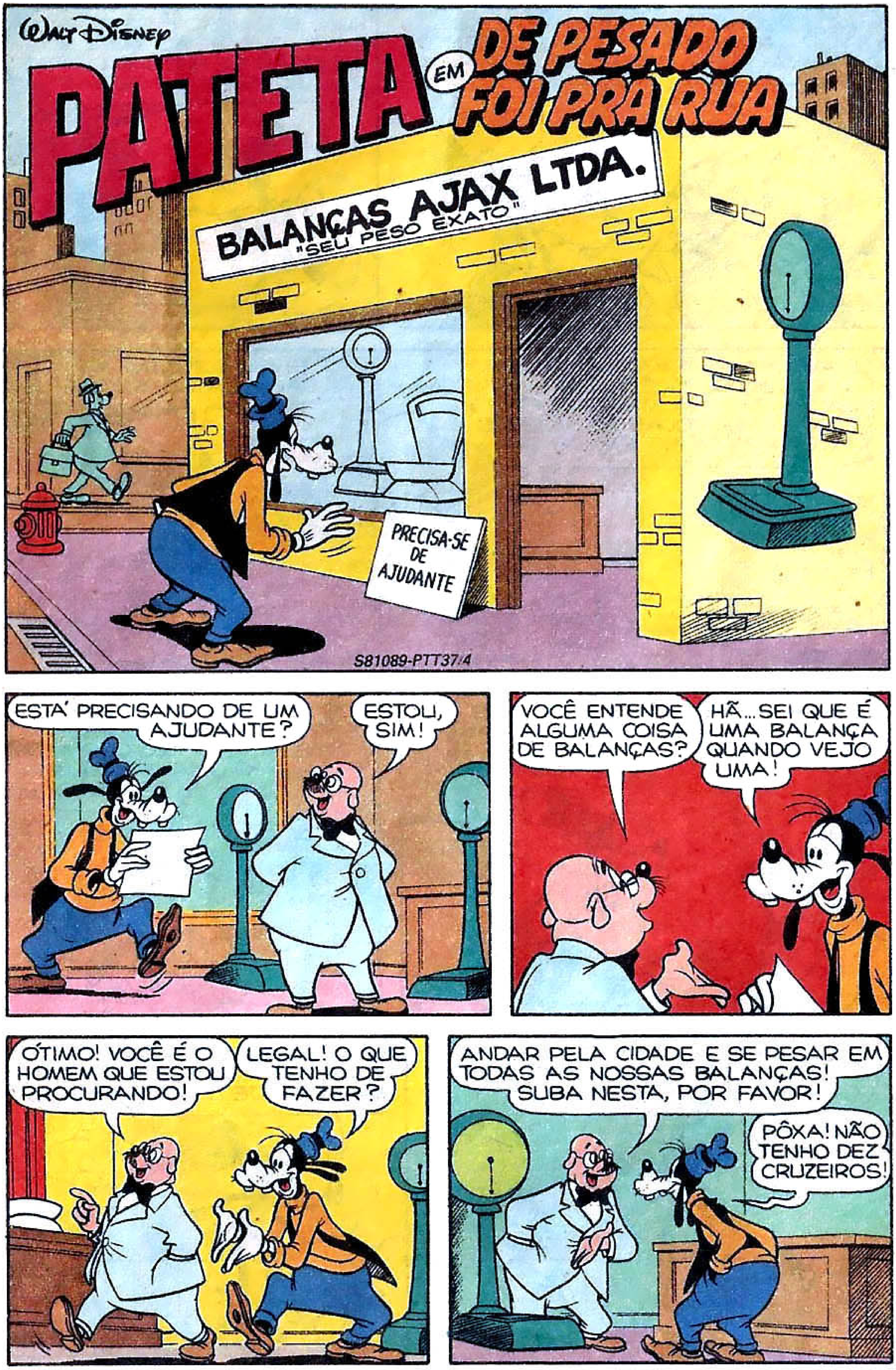
PATETADAS no OESTE



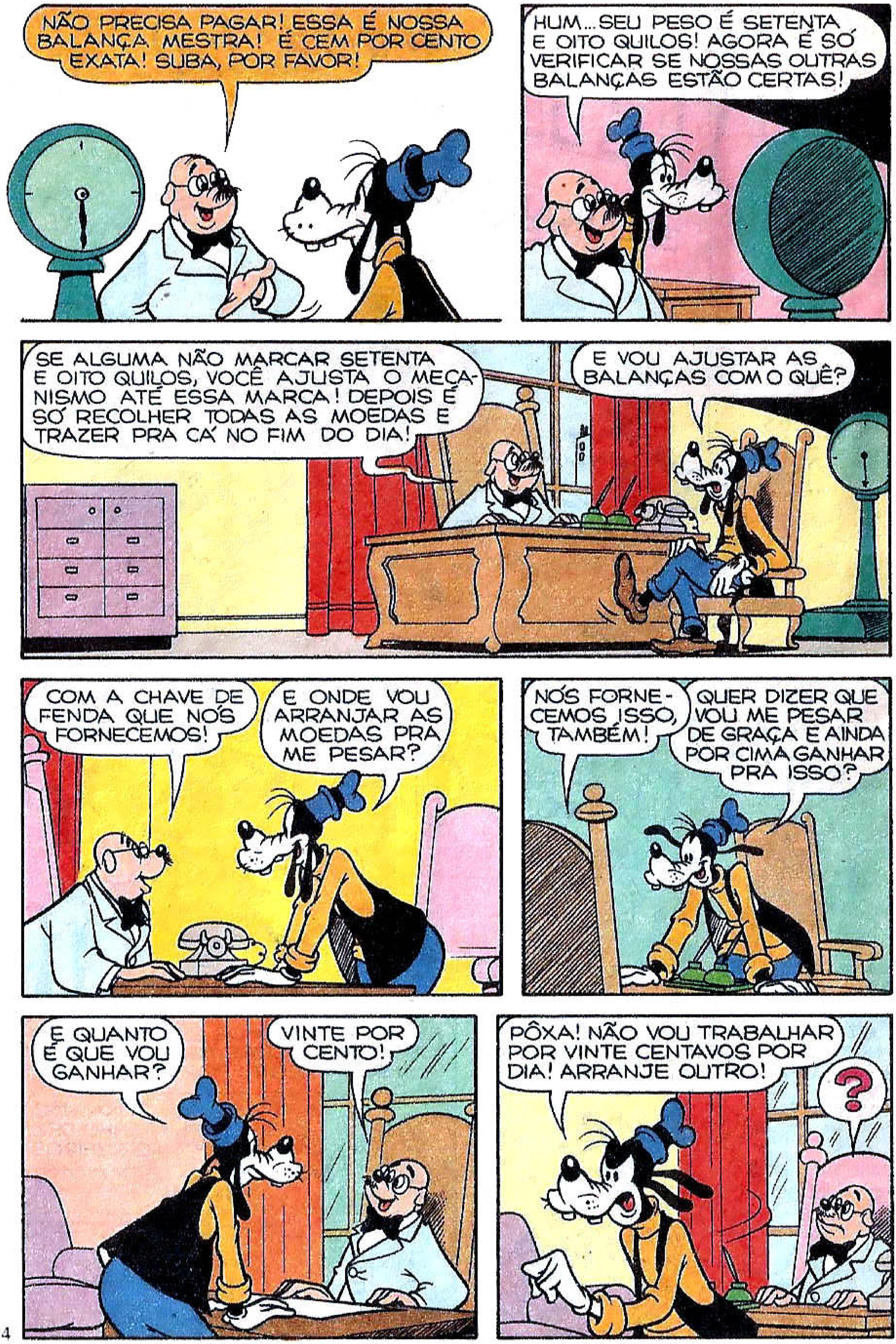

MINHA NOSSA! ACHO QUE ACERTEI EM MIM MESMO!
ORA, PATETA! ESTOU VENDO QUE VOCÊ NÃO TEM NADA!
COMO NÃO? NÃO VÊ QUE ESTOU MANCANDO?
VEJA! VOCÊ ACERTOU NO SALTO DE SUA BOTA!
AH! LÁ ESTÁ ELE!
SOU ÓTIMO PARA CONSERTAR COISAS!
EI... ESPERE!
PARE, PATETA!
AH, DESCULPE! EU NÃO SABIA QUE MEU MARTELO ESTAVA CARREGADO!
BAM!
ENTÃO, VAMOS DESCARREGÁ-LO AGORA! E ACHO QUE VOCÊ DEVERIA IR A UM SAPATEIRO PARA CONSERTAR SUA BOTA!
É... E TENHO DE IR A PÉ, POIS ESPANTEI O CAVALO!
E ASSIM...
OH, SUZANA, NÃO CHORES POR MIM...
POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO INTERESSADO NAQUELE SUJEITO, CHEFE?
PORQUE DESCONFIO QUE ELE SEJA O PERI GOSO, O CÉLEBRE BANDIDO!
EI, PERI! QUE HOUVE COM O SEU CAVALO?
HÃ?

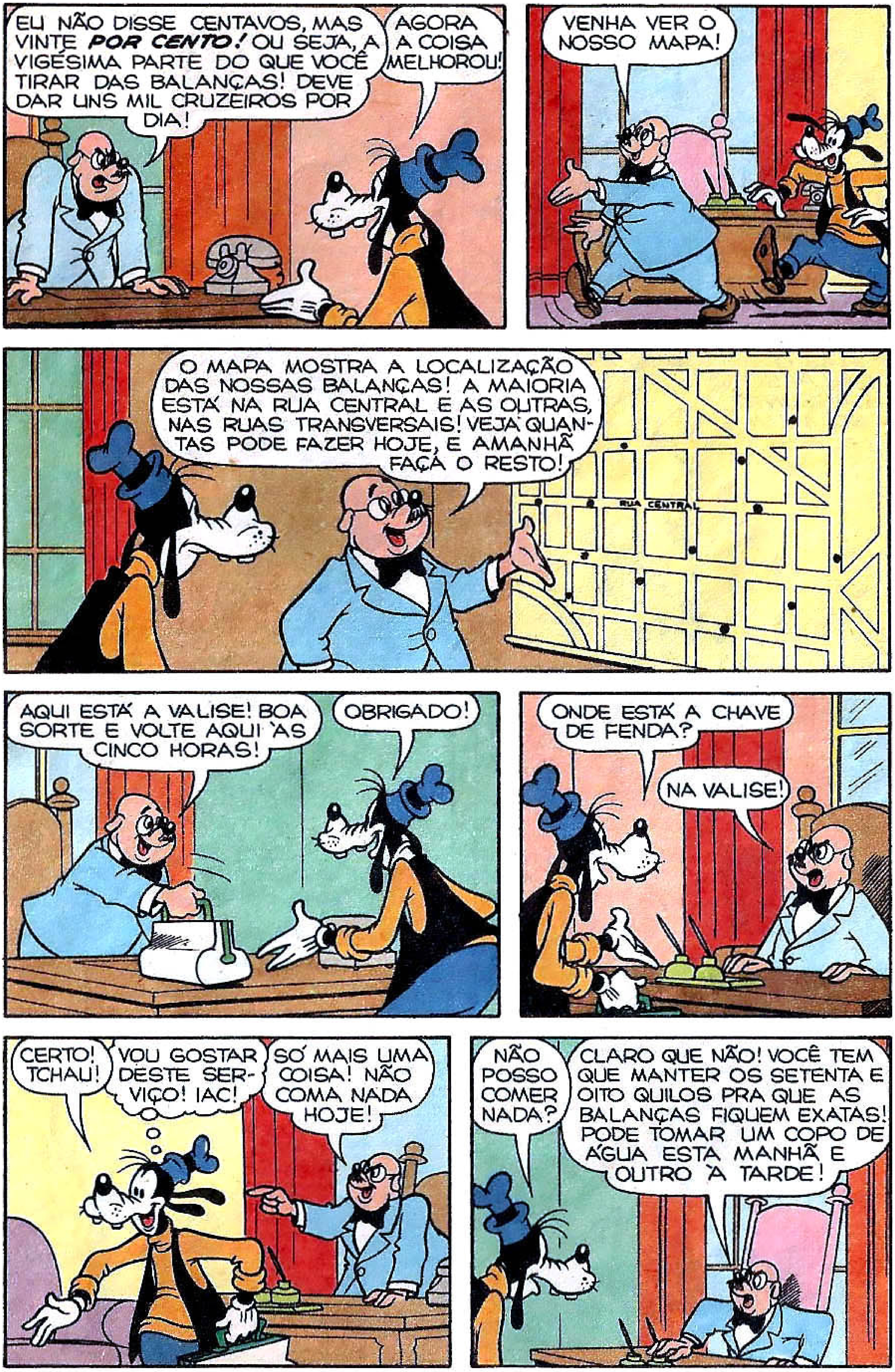
AH, ELE FUGIU NO ÚLTIMO TIRO, LÁ ADIANTE!
AHÁ! É O PERI, SEM DÚVIDA ALGUMA... VINDO DE UMA BRIGA!
MAS NÃO ME CHAMO PERI! PODE ME CHAMAR DE PATETA!
CLARO, CLARO... E VOCÊ PODE ME CHAMAR DE ZEZINHO PAZ!
E EU SOU MARIANINHO NÃO-SOUDENADA! QUÉ, QUÉ!
VAI PARA A CIDADE, HEIN, PATETA?
SIM! TENHO UM SERVICINHO A FAZER!
UM SERVICINHO? EH, EH! FALAMOS A MESMA LÍNGUA, COMPANHEIRO! PULE AÍ E VAMOS JUNTOS!
BEM... VOU TENTAR!
ZÁS... TRÁS!
UPA! VOU CAIR!
EI! SOLTE MEUS REVÓLVERES!
BAM! BAM!
ELE ASSUSTOU NOSSOS CAVALOS!
RIIIINCH!

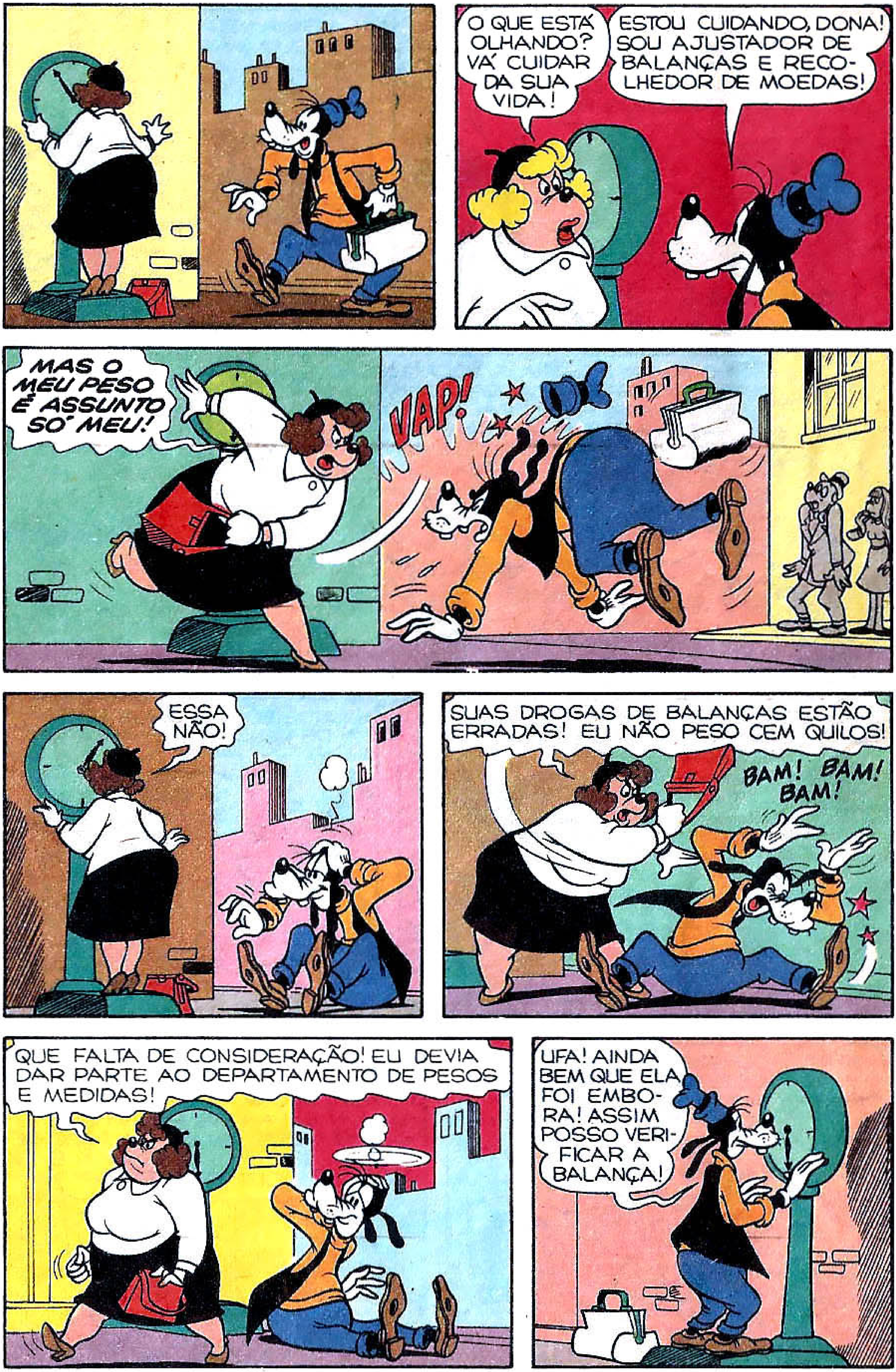
RAPAZ! SE NÃO FOSSE PELA SUA FAMA, EU TERIA FEITO ALGUMA COISA, PERI... DIGO, PATETA!
DESCULPEM, COMPANHEIROS! VOU TENTAR CORRIGIR O ERRO!
VOU LAÇAR OS CAVALOS, COM MEU LAÇO **INFALÍVEL**!
EI! VOCÊ LAÇOU... A **NÓS**!
GLUP!
DROGA! SEMPRE ALGO SAI ERRADO!
MUITO BEM, RAPAZ...
HÃ... O SENHOR DEVE ESTAR ENGANADO... EU NÃO ACERTO UMA!
AGORA VOCÊ ACERTOU! ACABA DE CAPTURAR DOIS PERIGOSOS LADRÕES!
VERDADE MESMO? PENSEI QUE FOSSEM ZEZINHO PAZ E MARIANINHO NÃOSOUDENADA!
EI! POR QUE O SENHOR NÃO PRENDE O PERI TAMBÉM, DELEGADO?
ESSE EU JÁ PRENDI ONTEM! ELE JÁ ESTÁ ATRÁS DAS GRADES!
EU DISSE A VOCÊS... SOU O PATETA!
MINUTOS DEPOIS...
ESSE É UM JEITO ESQUISITO DE SAIR A PASSEIO AQUI NO OESTE, PATETA...
DE ACORDO..
MAS ISTO É SÓ PARA QUEM PODE! E EU POSSO, COM O DINHEIRO DA RECOMPENSA...
Fim



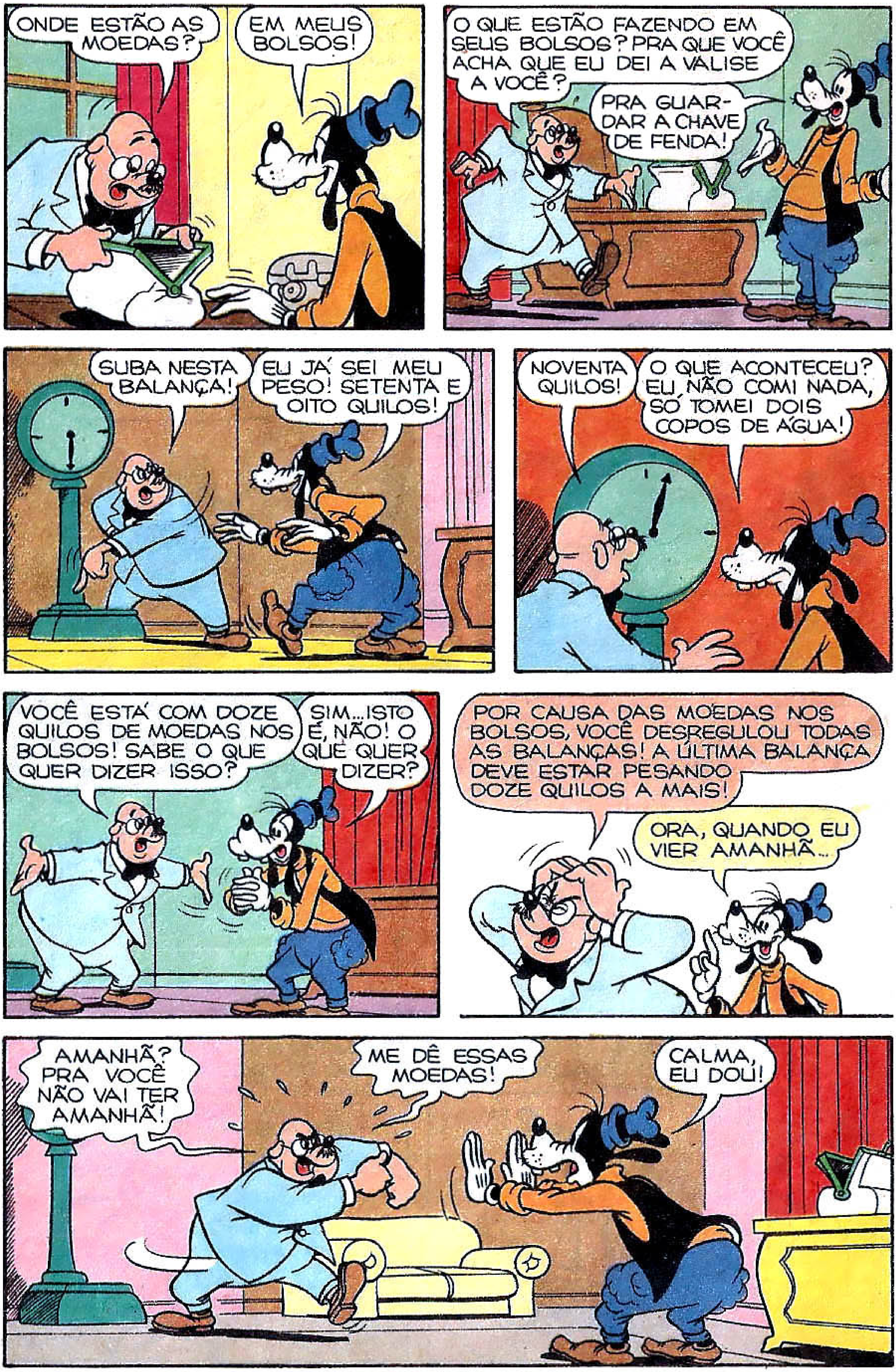
WALT DISNEY
PATETA EM DE PESADO FOI PRA RUA
BALANÇAS AJAX LTDA.
"SEU PESO EXATO"
PRECISA-SE DE AJUDANTE
S81089-PTT37/4
ESTÁ PRECISANDO DE UM AJUDANTE?
ESTOU, SIM!
VOCÊ ENTENDE ALGUMA COISA DE BALANÇAS?
HÃ... SEI QUE É UMA BALANÇA QUANDO VEJO UMA!
ÓTIMO! VOCÊ É O HOMEM QUE ESTOU PROCURANDO!
LEGAL! O QUE TENHO DE FAZER?
ANDAR PELA CIDADE E SE PESAR EM TODAS AS NOSSAS BALANÇAS! SUBA NESTA, POR FAVOR!
PÔXA! NÃO TENHO DEZ CRUZEIROS!


NÃO PRECISA PAGAR! ESSA É NOSSA BALANÇA MESTRA! É CEM POR CENTO EXATA! SUBA, POR FAVOR!
HUM... SEU PESO É SETENTA E OITO QUILOS! AGORA É SÓ VERIFICAR SE NOSSAS OUTRAS BALANÇAS ESTÃO CERTAS!
SE ALGUMA NÃO MARCAR SETENTA E OITO QUILOS, VOCÊ AJUSTA O MECANISMO ATÉ ESSA MARCA! DEPOIS É SÓ RECOLHER TODAS AS MOEDAS E TRAZER PRA CÁ NO FIM DO DIA!
E VOU AJUSTAR AS BALANÇAS COM O QUÊ?
COM A CHAVE DE FENDA QUE NÓS FORNECEMOS!
E ONDE VOU ARRANJAR AS MOEDAS PRA ME PESAR?
NÓS FORNECEMOS ISSO, TAMBÉM!
QUER DIZER QUE VOU ME PESAR DE GRAÇA E AINDA POR CIMA GANHAR PRA ISSO?
E QUANTO É QUE VOU GANHAR?
VINTE POR CENTO!
PÔXA! NÃO VOU TRABALHAR POR VINTE CENTAVOS POR DIA! ARRANJE OUTRO!
?


EU NÃO DISSE CENTAVOS, MAS VINTE POR CENTO! OU SEJA, A VIGÉSIMA PARTE DO QUE VOCÊ TIRAR DAS BALANÇAS! DEVE DAR UNS MIL CRUZEIROS POR DIA!
AGORA A COISA MELHOROU!
VENHA VER O NOSSO MAPA!
O MAPA MOSTRA A LOCALIZAÇÃO DAS NOSSAS BALANÇAS! A MAIORIA ESTÁ NA RUA CENTRAL E AS OUTRAS, NAS RUAS TRANSVERSAIS! VEJA QUANTAS PODE FAZER HOJE, E AMANHÃ FAÇA O RESTO!
RUA CENTRAL
AQUI ESTÁ A VALISE! BOA SORTE E VOLTE AQUI ÀS CINCO HORAS!
OBRIGADO!
ONDE ESTÁ A CHAVE DE FENDA?
NA VALISE!
CERTO! TCHAU!
VOU GOSTAR DESTE SERVIÇO! IAC!
SÓ MAIS UMA COISA! NÃO COMA NADA HOJE!
NÃO POSSO COMER NADA?
CLARO QUE NÃO! VOCÊ TEM QUE MANTER OS SETENTA E OITO QUILOS PRA QUE AS BALANÇAS FIQUEM EXATAS! PODE TOMAR UM COPO DE ÁGUA ESTA MANHÃ E OUTRO À TARDE!


O QUE ESTÁ OLHANDO? VÁ CUIDAR DA SUA VIDA!
ESTOU CUIDANDO, DONA! SOU AJUSTADOR DE BALANÇAS E RECOLHEDOR DE MOEDAS!
MAS O MEU PESO É ASSUNTO SÓ MEU!
VAP!
ESSA NÃO!
SUAS DROGAS DE BALANÇAS ESTÃO ERRADAS! EU NÃO PESO CEM QUILOS!
BAM! BAM! BAM!
QUE FALTA DE CONSIDERAÇÃO! EU DEVIA DAR PARTE AO DEPARTAMENTO DE PESOS E MEDIDAS!
UFA! AINDA BEM QUE ELA FOI EMBORA! ASSIM POSSO VERIFICAR A BALANÇA!

ORA, VEJAM SÓ!
A MULHER TINHA RAZÃO! A BALANÇA ESTÁ ERRADA!
ACHO QUE EU DEVO PEDIR DESCULPAS PRA ELA EM NOME DAS BALANÇAS AJAX!
PRONTO! AGORA ESTÁ MARCANDO EXATAMENTE SETENTA E OITO QUILOS!
OBA! VEJAM SÓ QUANTAS MOEDAS! E VINTE POR CENTO SÃO MEUS!
E ASSIM, DEPOIS DE AJUSTAR E TIRAR AS MOEDAS DE CENTO E CINQÜENTA BALANÇAS, O PATETA VOLTA PARA O ESCRITÓRIO...
AQUI ESTOU EU, CHEFE DAS BALANÇAS!
MUITO BEM! SÃO CINCO HORAS EM PONTO!
QUANTAS BALANÇAS VOCÊ AJUSTOU HOJE?
CENTO E CINQÜENTA!
BRAVO! ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊ! AFINAL, ACHAMOS O HOMEM CERTO PRA ESSE SERVIÇO!
MUITO OBRIGADO, CHEFE!

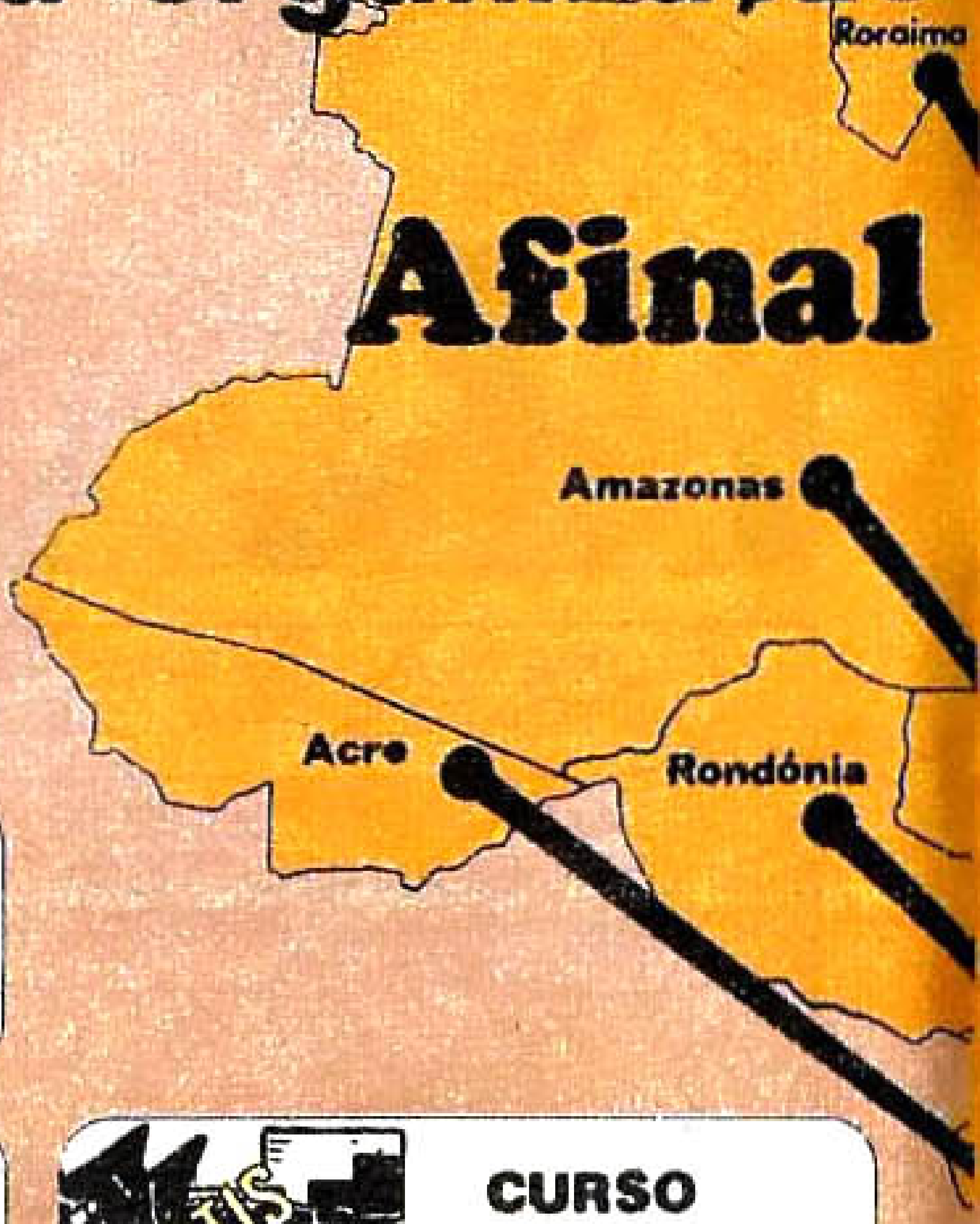

ONDE ESTÃO AS MOEDAS?
EM MEUS BOLSOS!
O QUE ESTÃO FAZENDO EM SEUS BOLSOS? PRA QUE VOCÊ ACHA QUE EU DEI A VALISE A VOCÊ?
PRA GUARDAR A CHAVE DE FENDA!
SUBA NESTA BALANÇA!
EU JÁ SEI MEU PESO! SETENTA E OITO QUILOS!
NOVENTA QUILOS!
O QUE ACONTECEU? EU NÃO COMI NADA, SÓ TOMEI DOIS COPOS DE ÁGUA!
VOCÊ ESTÁ COM DOZE QUILOS DE MOEDAS NOS BOLSOS! SABE O QUE QUER DIZER ISSO?
SIM... ISTO É, NÃO! O QUE QUER DIZER?
POR CAUSA DAS MOEDAS NOS BOLSOS, VOCÊ DESREGULOU TODAS AS BALANÇAS! A ÚLTIMA BALANÇA DEVE ESTAR PESANDO DOZE QUILOS A MAIS!
ORA, QUANDO EU VIER AMANHÃ...
AMANHÃ? PRA VOCÊ NÃO VAI TER AMANHÃ!
ME DÊ ESSAS MOEDAS!
CALMA, EU DOU!

EU VI, QUANDO VOCÊ ENTROU ESTA MANHÃ, QUE NÃO ERA MUITO INTELIGENTE! MAS ISTO É DEMAIS!
AGORA SUMA DAQUI!
ONDE ESTÃO OS MEUS VINTE POR CENTO?
ENCHA O CHAPÉU E CAIA FORA!
OBA! OBRIGADO!
LEGAL! O CHAPÉU ESTÁ CHEIO DE MOEDAS! VOU PEGAR CARONA E IR ATÉ A SORVETERIA DO JOCA!
PRECISA-SE DE AJUDANTE
AÍ VEM UM CARRO!
VOCÊ DE NOVO, HEIN? O ATREVIDO AJUSTADOR DE BALANÇAS!
A MULHER GORDA!
EU DISSE QUE, SE VISSE VOCÊ DE NOVO, EU...
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !



Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

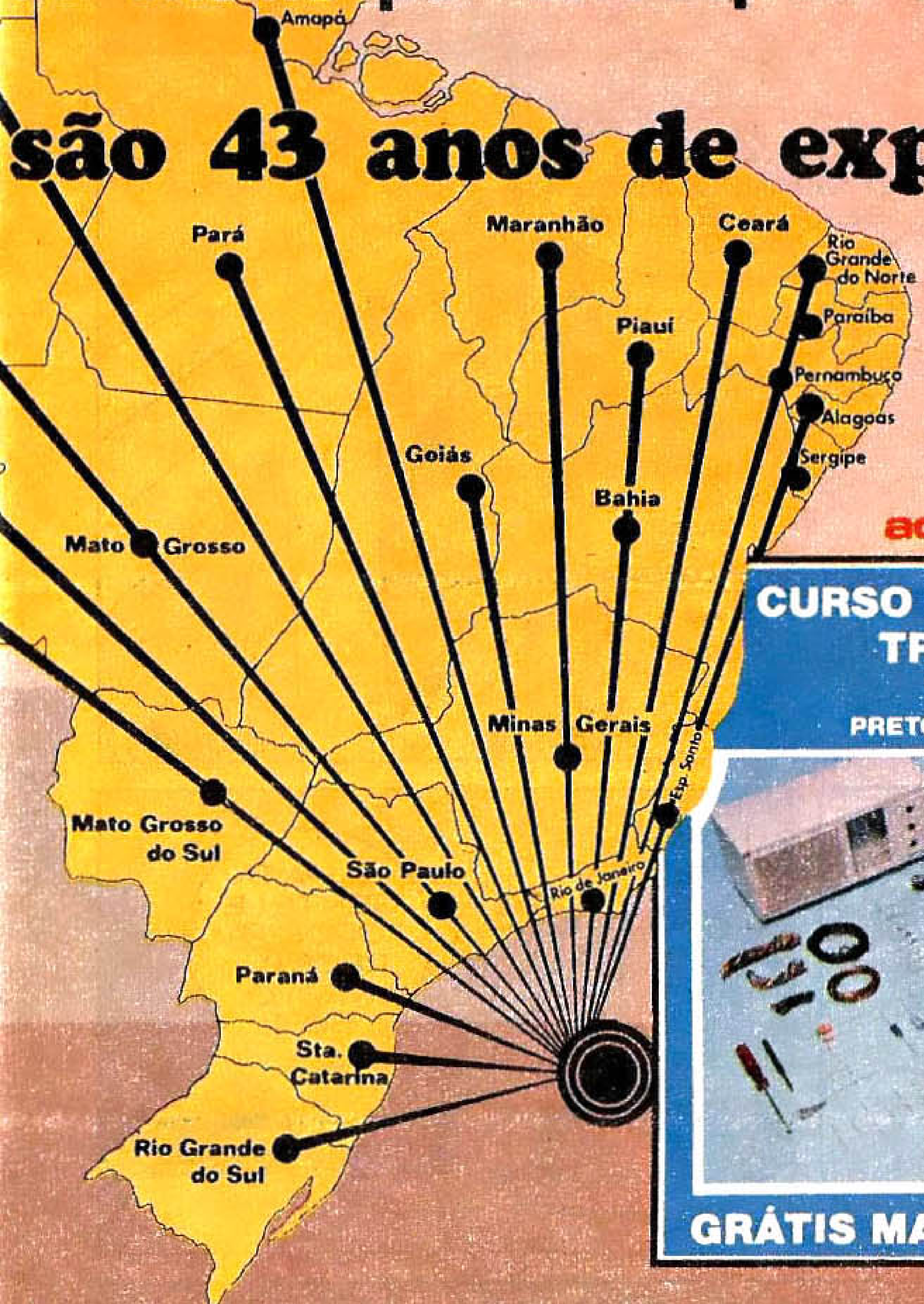
CURSO DE FOTOGRAFIA

CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO TRANSÍSTORES TELEVISÃO

PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

PT-37

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

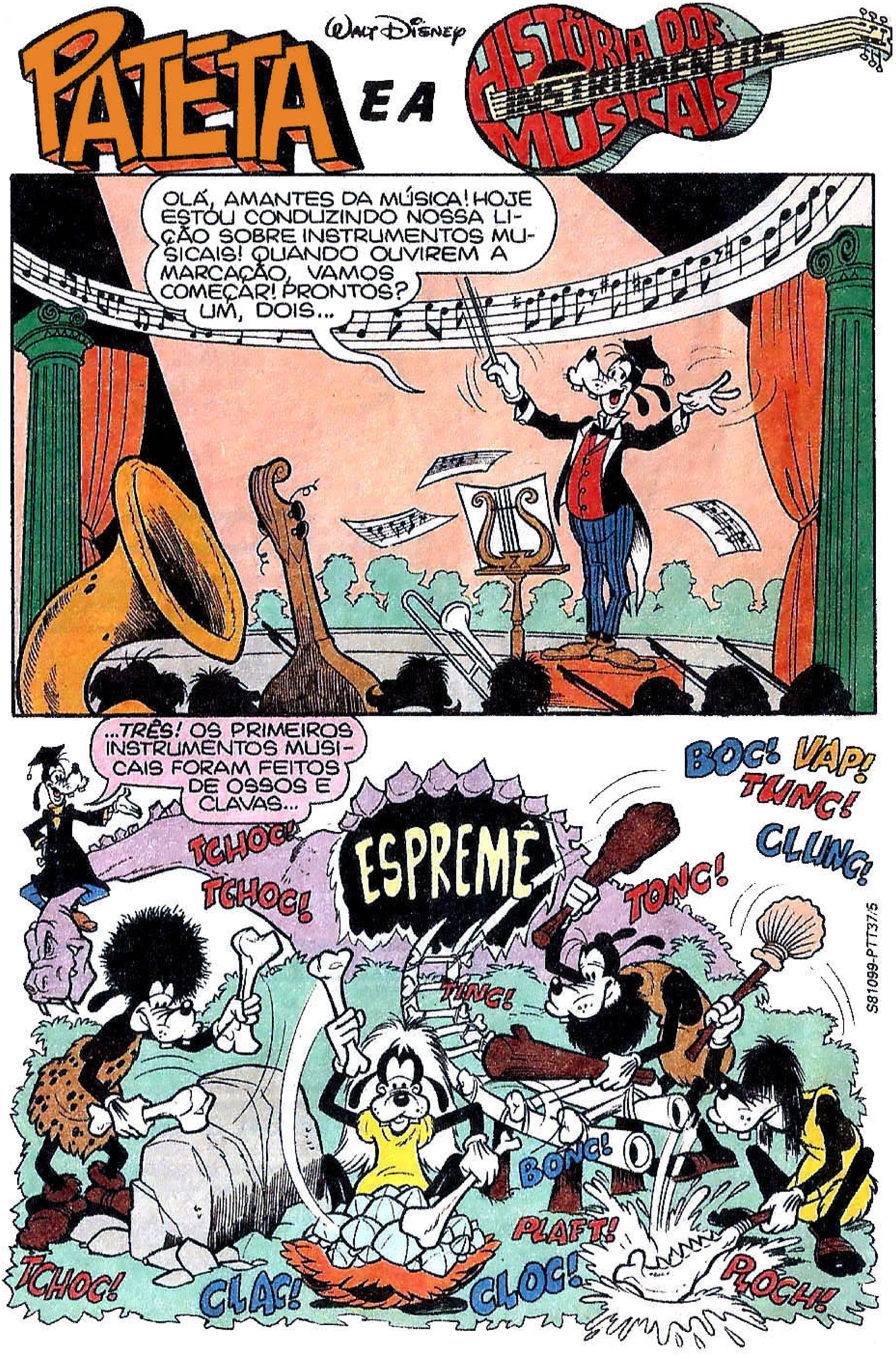
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

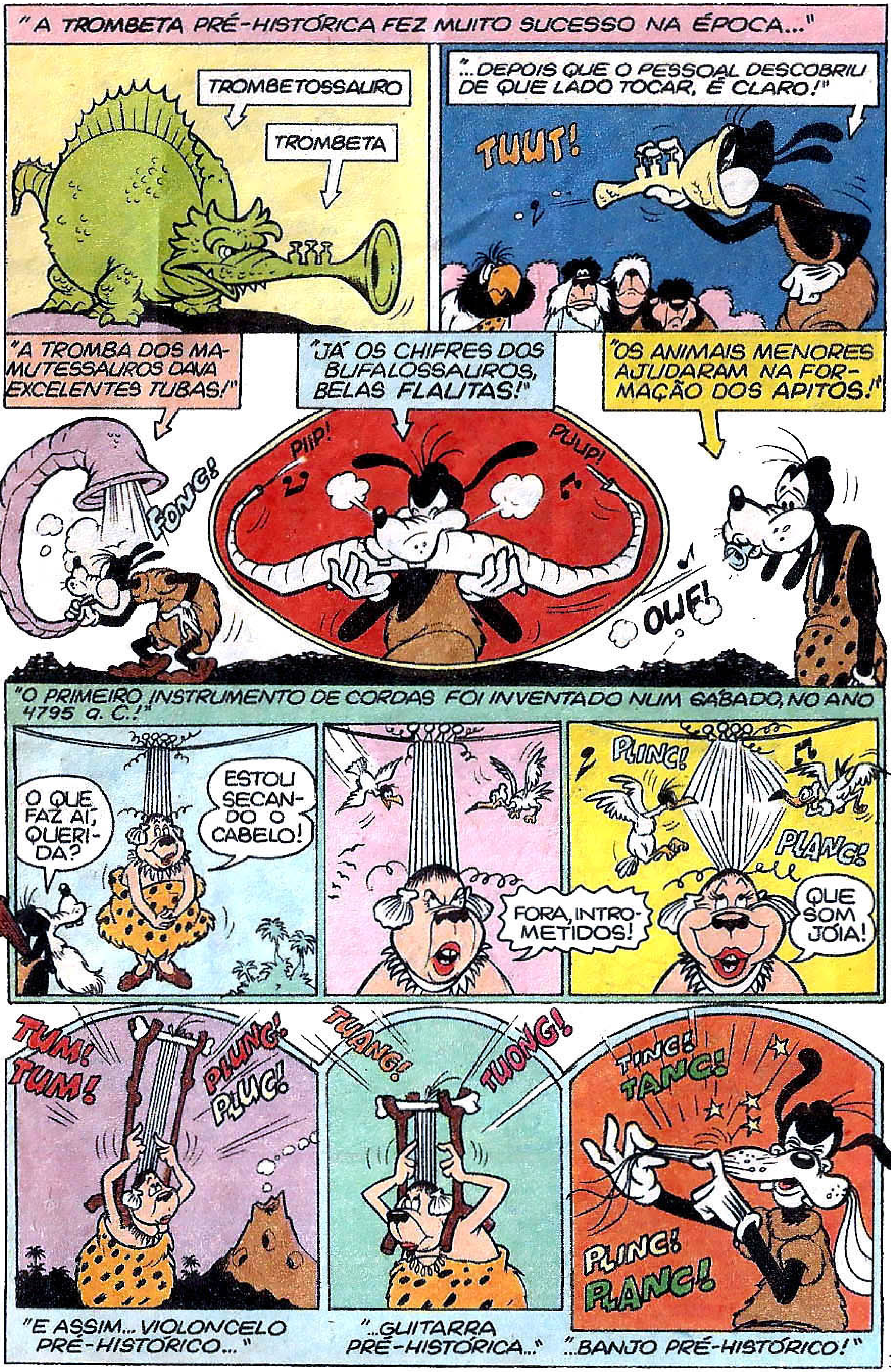
Nome ________________

Rua ________________ **N.º** ______

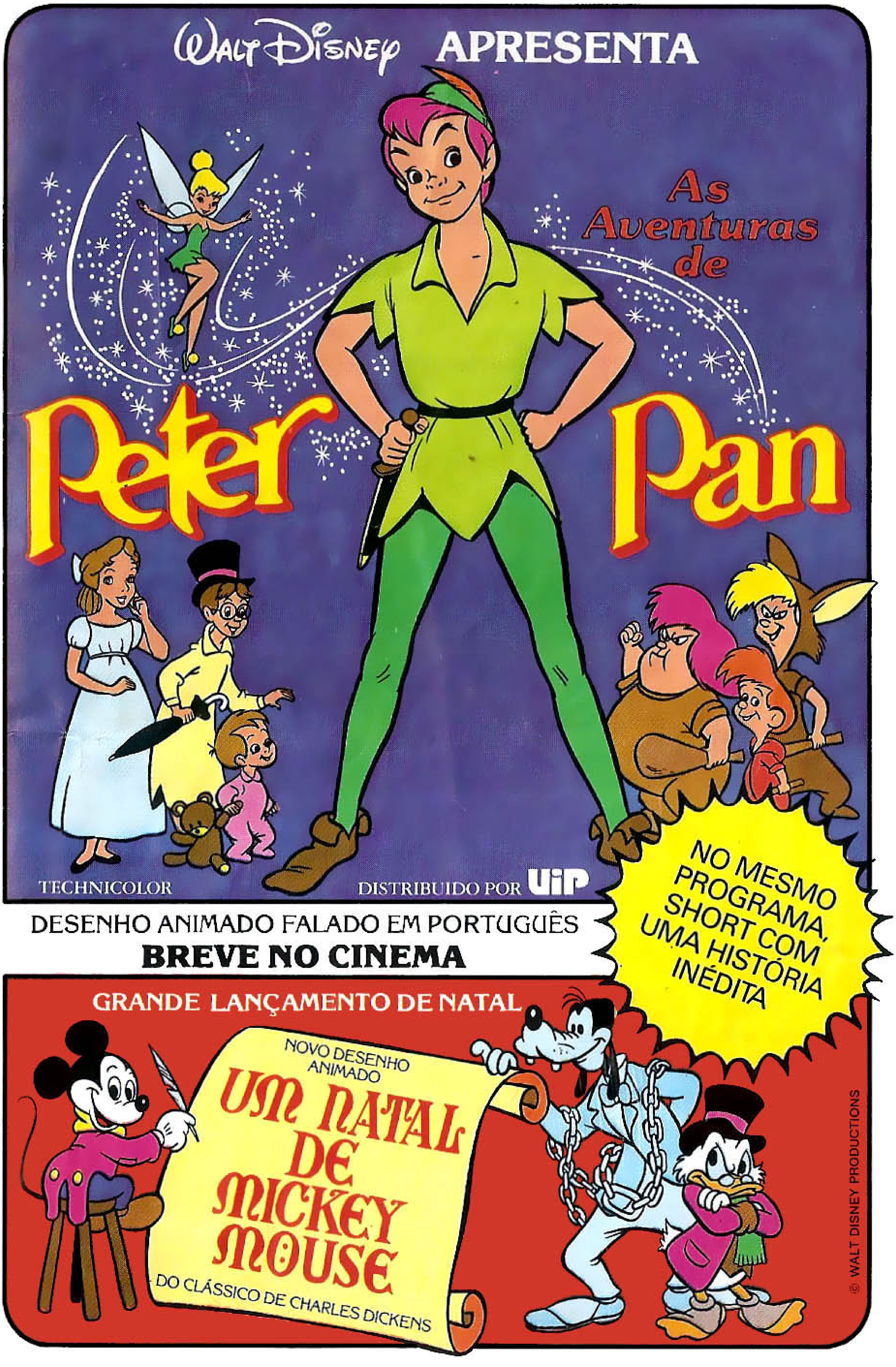
CEP ______ **Bairro** ________________ **Cx. Postal** ______

Cidade ________________ **Estado** ______


WALT DISNEY
PATETA E A HISTÓRIA DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS
OLÁ, AMANTES DA MÚSICA! HOJE ESTOU CONDUZINDO NOSSA LIÇÃO SOBRE INSTRUMENTOS MUSICAIS! QUANDO OUVIREM A MARCAÇÃO, VAMOS COMEÇAR! PRONTOS? UM, DOIS...
...TRÊS! OS PRIMEIROS INSTRUMENTOS MUSICAIS FORAM FEITOS DE OSSOS E CLAVAS...
BOC! VAP! TUNC! CLUNG!
TCHOC! TCHOC!
ESPREMÊ
TONC!
TUNG!
BONG!
PLAFT!
TCHOC! CLAC! CLOC! PLOCH!
S81099-PTT37/5

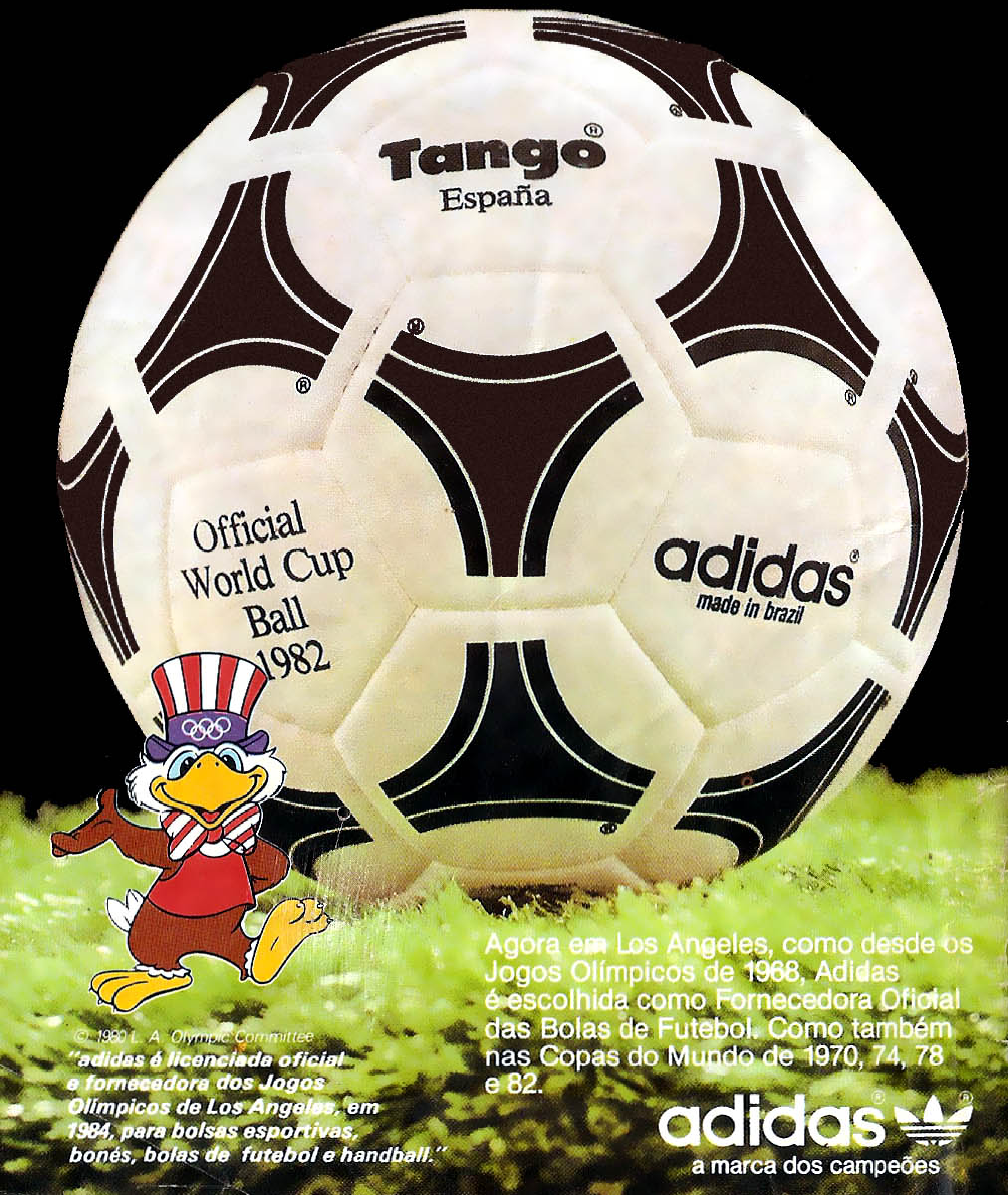

"A TROMBETA PRÉ-HISTÓRICA FEZ MUITO SUCESSO NA ÉPOCA..."
TROMBETOSSAURO
TROMBETA
"...DEPOIS QUE O PESSOAL DESCOBRIU DE QUE LADO TOCAR, É CLARO!"
TUUT!
"A TROMBA DOS MAMUTESSAUROS DAVA EXCELENTES TUBAS!"
FONG!
"JÁ OS CHIFRES DOS BUFALOSSAUROS, BELAS FLAUTAS!"
PIIP!
PUUP!
"OS ANIMAIS MENORES AJUDARAM NA FORMAÇÃO DOS APITOS!"
OUF!
"O PRIMEIRO INSTRUMENTO DE CORDAS FOI INVENTADO NUM SÁBADO, NO ANO 4795 a. C.!"
O QUE FAZ AÍ, QUERIDA?
ESTOU SECANDO O CABELO!
FORA, INTROMETIDOS!
PLINC!
PLANC!
QUE SOM JÓIA!
TUM! TUM!
PLUNG!
PLUC!
"E ASSIM... VIOLONCELO PRÉ-HISTÓRICO..."
TUANG!
TUONG!
"...GUITARRA PRÉ-HISTÓRICA..."
TINC!
TANC!
PLINC!
PLANC!
"...BANJO PRÉ-HISTÓRICO!"

PATETA N.º 37 — 18/01/84 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Telèg. EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Placido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Otaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade - São Paulo: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Mário Rubial Monteiro. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho. Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. - Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

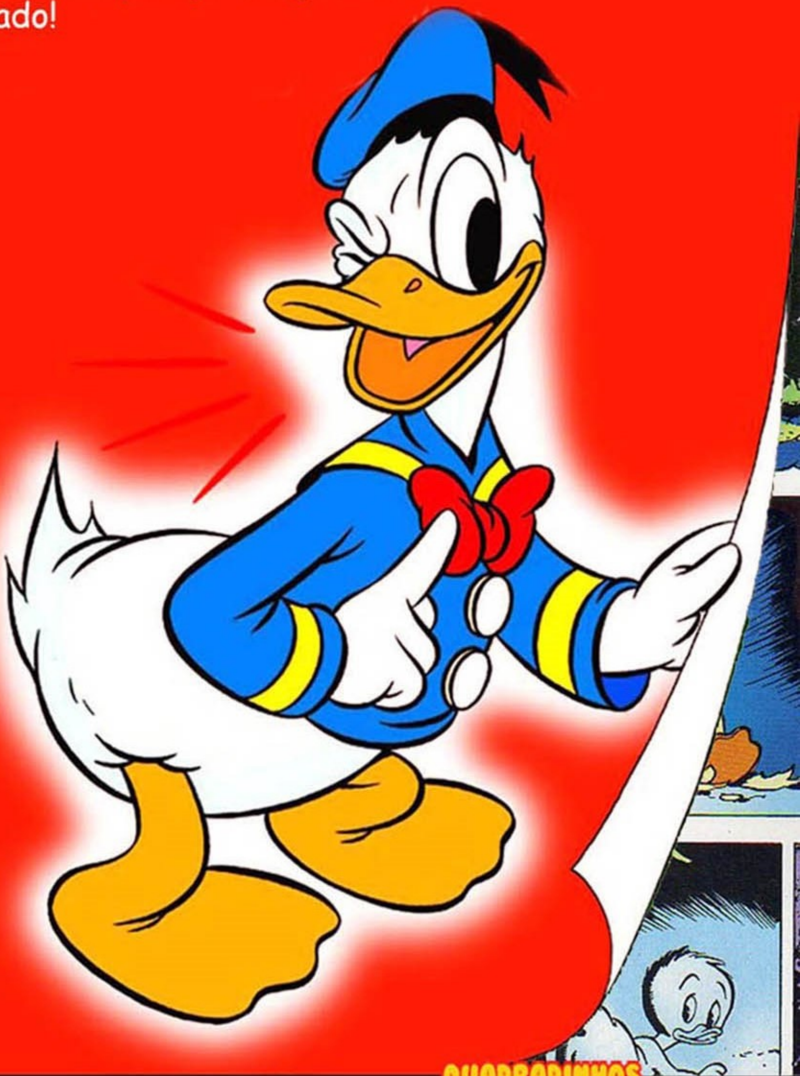


WALT DISNEY APRESENTA
As Aventuras de
Peter Pan
TECHNICOLOR
DISTRIBUIDO POR UIP
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS
BREVE NO CINEMA
NO MESMO PROGRAMA, SHORT COM UMA HISTÓRIA INÉDITA
GRANDE LANÇAMENTO DE NATAL
NOVO DESENHO ANIMADO
UM NATAL DE MICKEY MOUSE
DO CLÁSSICO DE CHARLES DICKENS
© WALT DISNEY PRODUCTIONS

A bola da Copa
(e também das Olimpíadas)



Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

https://twitter.com/blog_QP

http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis